







(الإسراء، الآية ٧٨).

في كلُّ بِوم ينطلقُ النَّداءُ صادحاً من المآذنِ داعياً المسلمين للمثول بين يدي خالقِهم ربّ الكون ومالك السماوات والأرض...

عندما تسمع هذا الصوت المنادي: وحيَّ على الصالة ... لا تتردُّد، واسرع للإلتحاق بكل الذين لبوا هذه الدُّعوة، فكانوا من السبَّاقين إليها.. لأنَّهم فهموا ووعوا أنَّ هذا اللَّقاء مهمَّ، وينبغي ألَّا

فمن أولى من الله بأن تلبِّي دعوته، وتسرعَ للإستجابة له؟ أليس هو الذي أوجدنا.. لننعم بعطائه؟ السنا مدينين له بحياتنا وبكلّ الخير الذي ننعم به؟

عندما تقفُّ بين يديِّ الله لتؤدِّي الصَّالاة توجُّه إليه بكلَّ قلبك، وانطق مردِّداً مع المسلمين جميعهم، الكلمات المفروضة في الصَّالة والتي تعبر عن الشكر للخالق وتعظيمه وتمجيده. ومن الضروري أن تلتزم بمنهجه القويم الذي يوصلُ النَّاس إلى السَّعادة في دنياهم

ثم لا تنسُ أن تطلقَ لسانك، بعد الصلاة، ليعبِّر عن كل حاجاتك وعمّا تعانيه من أحزان وشجون، فأنت تقف بين يدي الله وبدعوة منه. ومن أولى منه بأن يفرِّج همَّك ويكشف حزنك ويريل كربك ويعفو عن دينك ويسدد دربك.

تعيش هذا الشعور الجميل خمس مرّاتٍ في كل يوم، وينبغي ألا تنساه، ومن الواجب أن تبقى قلوبنا معلقة به، وبانتظاره.

نسرعُ إليه بكلُّ لهفةٍ وشوق، كما يسرعُ المشتاق إلى أليفه البعيد

لذلك جاءت هذه الآية القرآنيّة المباركة لتخاطب رسول الله (ص) ولتخاطبنا، من خلاله، قائلة لنابأن نقف في كلُّ يوم بين يدي اش، سبحانه تعالى، في الأوقات المحدّدة من عنده، وهي من الزوال، أي وقت الظهر، إلى منتصف الليل؛ حيث تؤدّى صلوات الظهر والعصر والمغرب والعشاء.. وبعد ذلك، قم لصلاةِ الفجر: الصبح، حيث تتلو الأيات المفروضة عليك في الصَّالة.. والتفت إلى انَّك قد تشعر، في هذا الوقت، بثقل الصالاة لا سيما عندما تكونُ مستغرقاً في النُّوم، لكن عليك أن تذكر أنَّ لقاء ألله سيحانه هو خيرٌ من النَّوم، وأنك تشارك الملائكة في تسبيحها شوتمجيدها له، واتك تستريح كثيراً عندما يراك خالقك وقد استيقظت لتلبية ندائه.

ويكمل النَّداء، من الله عز وجل لرسوله (ص)، طالبا منه الا يغفل عن الصَّلاة المستحبَّة في الليل، أو عن قراءة بعض ايات القرآن .. ؛ إذ إنَّ من يؤدِّي هـ ذا العمل يحصل على العافية المحمودة في الـدُّنيا، فمن يكن مع الله يحطه الله بعين رعايته ورحمته، وكل من لا ينسى واجبات تجاه الله والناس، يكون أمناً يوم القيامة؛ جيث الأمن متوفر لمحبي الله المخلصين له الملبين لدعوته...

الصَّلاة مهمَّة ... وينبغي أن نحرص عليها لنكونَ من المبادرين إلى أدائها المشتاقين إليها، وتكون، أيضا، أوّل من يراه الله من المسلين،



حرمت النار

كنان الظَّلام شديداً والبرد قبارصاً في تلك الليلة من لينالي

وفي سفح الجبل، بيدا اصحاب السول (ص) يبحثون عن

مكان يقيهم البرد الشديد. لذلك، حفر كل منهم حفرة تكفي

ليدخل جسمه فيها، عسى أن يشعر بشيء من الدفء في تلك

الشتاء، حين كان المسلمون يعتلون جبالاً، وهم في طريقهم

لإحدى الغزوات التي ابتداوها باتجاه كفار قريش.

- كسلسهات ومعسان قرانية

_الفُرقان: الشِّرْعَ الفارق بين الحلال والحرام.

_مُسَلَّمَةً: مُبَرَّأَةٌ من العيوب قيها.

_تولِجُ: تُدْخِل.

_الكلالة: الميت، لا وَلَدَ له ولا والد.

_إملاق: فَقُر.

_ تلقف: تبتلع أو تتناول بسرعة.

_مُتَّابِّر: مهلكُ مدمِّر.

_يبغون: يُفْسِدون.

ـ السُّيَّارة: المسافرون،

الليلة الباردة.
في هذه الأثناء، كان رسول الله (ص) يفتش بين أصحابه، عمّن يتقدّم لحراسة الجيش في هذه الليلة الشديدة المظلمة، وفي هذا الطّقس الصّعب، وجعل لمن يقوم بهذا الدور أن يستحق الدعاء من الرسول (ص). عندها تدافع المسلمون، لنيل هذا الشرف وأقبلوا يعلنون الاستعداد، رغم كل الظروف الصّعبة التي تحيط

شعر الرسول (ص) بالسّعادة تغمر قلب عندما رأى هذه الفئة التي لا تبالي بكل شيء من أجل أن تُعِزُّ دينها، واختار من بينهم مجموعة تولُّت الحراسة..

وقدال الأفرادها، وهو يوزعهم على الأماكن المعتمدة لذلك: وحُرَّمت النَّار على عين سهرت في سبيل الله، وحرمت النَّار على عين دمعت من خشية الله، وحرّمت النار على عين غضت عن محارمالله.

المسلموق في العالم

تركستان الشرقية

تقع تركستان الشرقية في وسط آسيا، وتحدُّها كلُّ من افغانستان وباكستان غرباً، والجمهوريات الإسلامية التي كانت تبابعة للسوفيات شمالاً والتبت جنوباً والصّين شرقاً.

الإسلام عريقٌ في هذه المنطقة، فقد فتحها السلمون في عام ٩٩هم، وقامت فيها دولة عاصمتها غاشقر، وانتشرت فيها اللغة العربية والثقافة الإسلامية، والغالبية فيها تتحدث التركية بمختلف لهجاتها وتكتبها بالحروف العربية. وقد بقيت تركستان الشرقية تحت الحكم المغولي والتركي حتى القرن السابع عشر.

وقد قامت عدة ثورات نشبت بين المسلمين من جهة والصينيين والروس من جهة ثانية إلى أن أخضعت أخيراً للحكم

الشيوعي الصيني عام ١٩٤٩. وعانى مسلمو تركستان الشرقية من سياسات ماو التعسفية القاضية بحرق القرآن الكريم والكتب الدينية علناً عام ١٩٦٦، ثم أعدم العلماء ولا سيما الشيخ محمد أمين الدي أعدم «لسلوكه المناهض للثورة»، لأنّه أدى

صلاة الاستسقاء في سنة قاحلة، فجاء المطر بقدرة الله تعالى وأغضب ذلك الشيوعيين. وعلى أثر هذه المجازر هرب بعض التركستانيين والتجأوا إلى مختلف الأقطار الإسلامية، وقدر عددهم، عام ١٩٨٢، بنحو الإسلامية، وقدر عددهم، عام ١٩٨٢، بنحو





-7-20-1







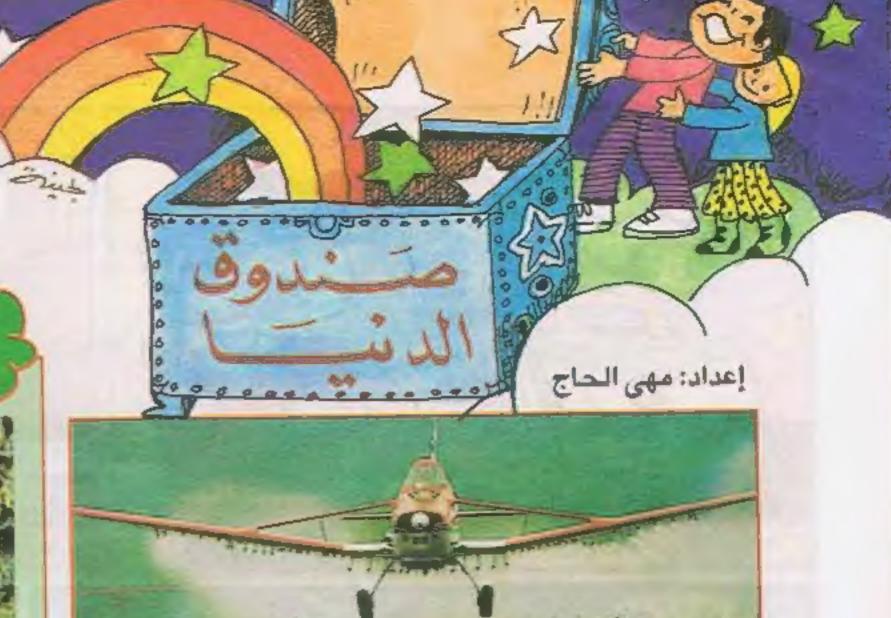












طائرة تقاوم دودة القطن

من مبتكرات التّقنيّة الحديثة طائرة ترش المحاصيل بواسطة فيروس خاص. هذا الفيروس يهاجمُ دودة القطن التي تسبّب سنويّاً ثلف محاصيلَ تبلغ قيمتها عشرات الملايين من الدُّولارات.

وبعكس السموم الكيميائية فإنَّ هذا الفيروس لا يؤذي الكائنات الحية الأخرى، وبخاصّة الإنسان. وقد أثبتت هذه الوسيلة نجاحها؛ الأمر الذي ساعد في القضاء على تسعين بالمئة من دودة القطن.

أمامك، في الصورة، طائرة ترش أحد حقول الميسيسيبي.

تؤدِّي معظمُ أوعية

(تحضير البوشار)

تحضير الدُّرة الكهربائية إلى انتقاخ الحبّات، من دون تحميصها، وهذا يجعلها عسيرة المضغ قاسية في الوسط. والأن حُلَّت هذه المشكلة. فقد صُنع هذا الوعاء الموجود أمامك بسطح مقعّر، يحضّر الدُّرة على درجة حرارة ٤٥٠ درجة مثوية. وما يميّزه عن غيره هو أنّه مزوّد، من داخله، بمجذاف للتَّحريك متصل بذراع دوّار، يمرُّ عبر مقبض الوعاء، فيمنع حدوث أيّ حروق أو تواجد نواة قاسية في حبّات الذُّرة.



ما تراهُ، أمامك، ليس دودة بحريّة، أو نباتاً بريًا. تأمّله جيداً، وسوف ترى صورتين لشيء واحد، وهو بندورة البحر، وفي وضعين مختلفين. فالصُورة الأولى تبدو بندورة البحر متعلّقة على نفسها؛ وذلك يكون عند حدوث الجُزْر في مياه البحر، فتحمي البندورة نفسها به من الجفاف. وعند حدوث المدّ تنفتح البندورة من جديد وتمدّ السنتها إلى الماء.

معلومات سريعه

-أصغرُ مضيق، في العالم، هو مضيق البوسفور، حيث يصل عرضه إلى ٦٠٠ متر.

- تحتلُ البحارُ والمحيطات ٧١٪ من مجموع مساحة الكرة الأرضيَّة.

- تنخفض درجة الحرارة، في الجبال، بمعدّل درجة مثوية واحدة لكلّ ١٨٠ متراً ارتفاعاً.





السان الضفرعة يقتنص الحشرات

تتغذّى الضّفادعُ بالحشراتِ والكائناتِ الصَّغيرةِ الأخرى. لـذلك نجـدهـا تتربّصُ بها، دائماً، بين الحشائش وأوراق الأشجار.

فما إن تقتربُ الحشرة من الضّفدعة حتى تجدها تخرجُ لسانها لتقتنصها بسرعةٍ مذهلة، وبلمحةِ البصر تختفي الحشرةُ

داخل تجويف فم الضّفدعة. وما يساعدُها على هذه العمليَّة هو تركيبة لسانها العجيب. فلسان الإنسان، مثلاً، متَصلٌ بمؤخّرة القم وحرُّ التّحرك من الأمام، بينما لسان الضّفدعة متَصلٌ من الأمام وحرُّ التحرك من الخلف في تجويف القم. وهذا ما يمكنها من قلب لسانها إلى خارج القم ولمسافة طويلة، وإضافة إلى هذا فإنَّ طرف لسانها مُغَطَّى بمادَّة لـزجة تلتصقُ بها الحشرة فإنَّ طرف لسانها مُعَطَّى بمادَّة لـزجة تلتصقُ بها الحشرة الله بسرعة عند اللهس، وهكذا لا يكون أمام الحشرة أي فرصة للنَّجاة.





حركات الجسك

رسائلُ الحيواناتُ إلى خصومها وأصدقائها

الحيواناتُ ليست، كما يعتقد بعضُ النّاس، خرساء، وإنّما هي تتخاطبُ مع بعضها بعضاً بلغةٍ خاصّة، فمنها ما يمتلك إشاراتٍ صوتيّة مثل الهدير والعواء والصرير والسّقسقة، لكن كثيراً من الحيوانات توجّه لبعضها بعضاً رسائل من خلال إيماءات، أو حركاتٍ أو إشاراتٍ أو لسات.

ومنها، أيضاً، ما يستخدم الأجسام للتحية. فقرود الشّمبانزي، مثلًا، تحيّي بعضها بعضاً بلمس الأيادي، وأسود الشّمبانزي، مثلًا، تحيّي بعضها بعضاً بلمس الأيادي، وأسود البحر تحدُّ أنوفها، في حين تحك أسود البرّ وجناتها. أمّا الفيلة فتلامس أطراف خراطيمها عند الإلتقاء.

ومن الحيوانات ما يستخدمُ أسلوباً مغايراً في المخاطبة عند

الغضب، فتجدُها تبرزُ استانها أو مخالبها، أو ترفع أجسادها لتصبحُ أكبر حجماً،

امّا الطّبورُ فتمدُّ ريشها لتُفهم من حولها بأنّها غاضبة. وتقرّسُ القططُ الغاضبةُ ظهورها، وتنفش شعرها. وهده الحركاتُ كلُّها رسائلُ ترجّهها إلى من حولها، وكأنَّ واحدها يقول: إنني حيوانٌ غاضبٌ جداً، فلا تقترب.

وفي أشد للعارك التي تدور بين الحيوانات نرى إشارات يؤدّيها الخاسر أحياناً، لتدلّ على رغبته بوقف القتال، وقد نجد بعض الحيوانات التي تُبعد نظرها وفمها عن خصمها إثباتاً لعدائهاله.

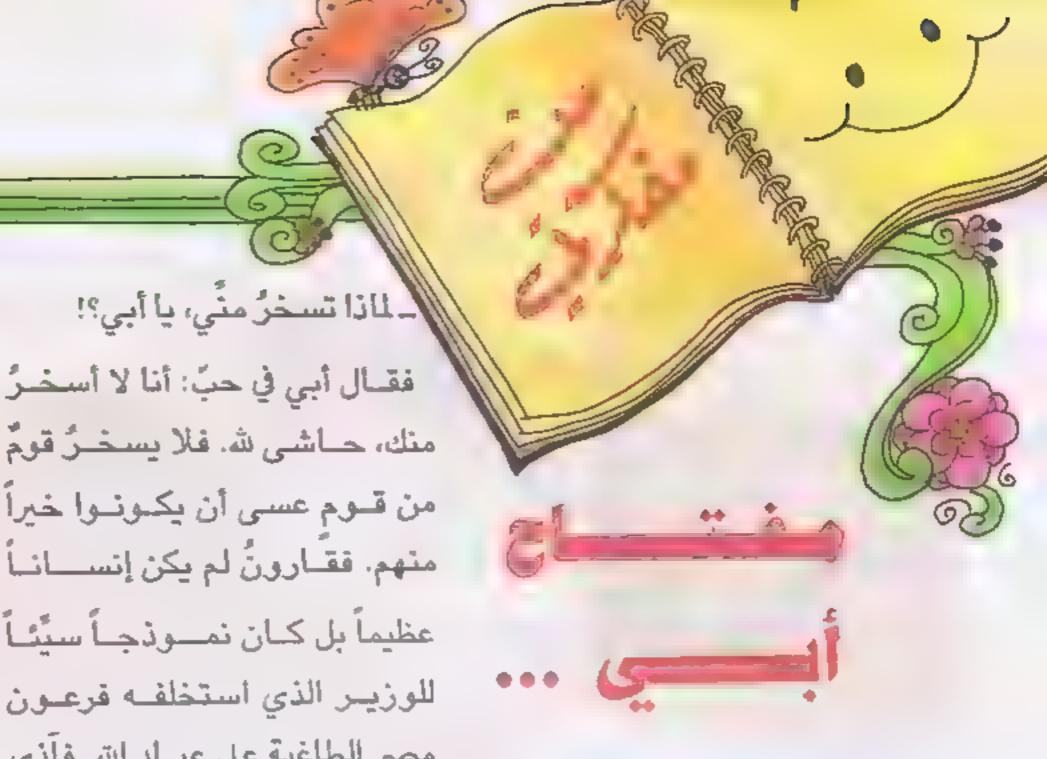
وتجدُ، أحياناً، حيواناتِ تستخدمُ أجسامها للمخاطبة فهناك النحل الذي يودُي، عادة، رقصة خاصّة لاطلاع جماعته على مواقع الأزهار. والغزالُ أبيض الذيل يحذُرُ جماعته من الأعداء بضرب ذيله.











بقلم؛ محمد عبد الحافظ ناصف

كان أبي يعملُ في شركة الغرل بالمحلِّة. قلت له: أودُّ أن أصير

> وأردفت، بسرعة: مثل قارون. فابتسم ساخراً.

كنتُ، حينئــــذ، صغير السنِّ، لا أتجاوزُ التّاسعة من عمري. وكنتُ أسمعُ الكبار يردُدون هذا الاسم:

- «قارون ... قارون ... ».

ويؤكّد تلاميذ الصفّ السّادس ذلك، فقد قالُوا: إنَّ الأستاذة منيرة لبشتين شرحت ذلك. وكنت أحبُّ تلك المدرِّسة الطيِّبة، لأنَّها أوَّل من أمسك بيدي كي أكتب حروف النُور العربيَّة.

قلت لأبي:

من قسوم عسى أن يكونوا خيراً منهم. فقارون لم يكن إنسانا عظيماً بل كان نموذجاً سيِّئاً للوزير الذي استخلف فرعون

مصر الطاغية على عبادِ الله. فأذى أصحابَ سيّدنا موسى، عليه السلام.

ثم ماذا حدث له؟ فقال أبى: إستمرَّ قارونَ في إيذاء اصحاب سيدنا موسى إيذاءً

ضخم الحجم، وكأنب

وجدتني أغرقُ في الضّحك من

شكل المفتاح الـــذي تخيّلتــه،

وخصوصا بعدما قارنته بالمفتاح

الذي يمسكه أبي، وقلت في لهفة:

كبيراً. وفسد، وسعى إلى الظلم

عصاً من حديد.

فسألته:

_ هل كان يعيشُ أيّام سيّدنا موسىي؟؟

فقال أبي، وهو يمسح شعري:

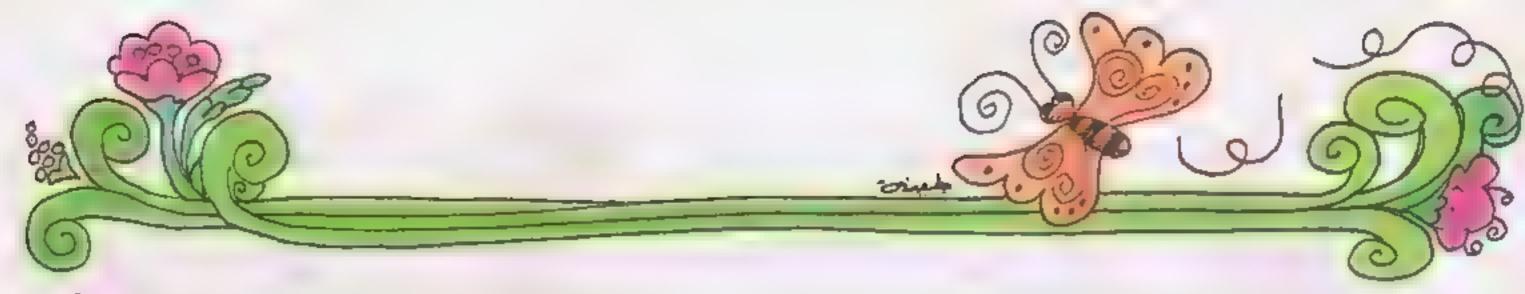
ثمُ أردف: كان قارونُ فقيراً، فأعطاه الله المال الكثير حتى أنّ مفاتيح خزائنه كانت تنوء بحملها العُصبة من الأقوياء.

نظرتُ إلى المفتاح الذي كان في سلسلة مفاتيح أبي، وضحكت:

_ أكانت مفاتيحُها مثل هذا المفتاح الصغير!؟ وكيف كان الباب، يا أبي؟

فقال أبي، وهـو يبتسم: كان الباب كبيراً جداً. والمقتاح كان





والفساد في الأرض، وافتخر بما لم يكن في مقدوره أن يفعله. كان يظنُّ أنه حصلَ على هذه الشَّروة بقدرته وعلمه وأن ليس شدخل بها. وطغى طغياناً شديداً، ولم يعد يعتقد بشيء، غير أنَّه غنيٌّ ووزير، ويقال، يا بني، إنه كان من علماء الكيمياء.

أحسَسْتُ بالغيظ، وخجلت من نفسي، فسألت: وهل تركمه الله

هكذا!؟

فقال أبي في حرّم:

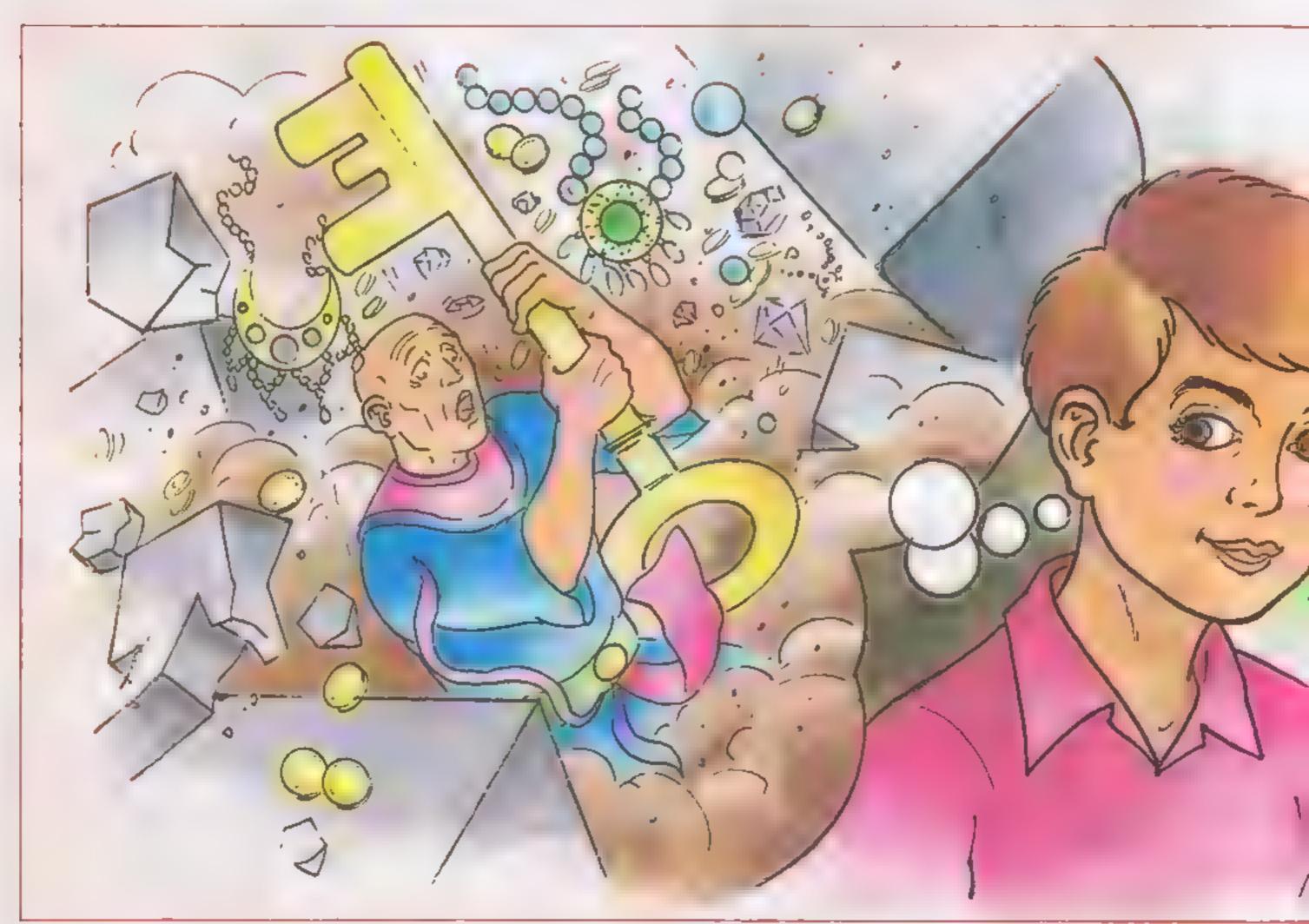
__ لا، يا بني، خسف ألله به وبداره الأرض.

فقلت، في خوف من الله: سبحانَ الله، يا أبي! لا أود أن أصيرَ غنيًا مثل قارون. هذا غضبَ الله عليه.

إبتسم أبي إبتسامة طيبة، ومسح شعري. فشعرت بالدّفء

يسري داخلي. ووعدني إن نجحتُ بدرجاتٍ عاليةٍ وأن يأخذني إلى مدينة الفيوم كي أشاهد بحيرة قارون هناك.

انتهى حديث أبي، لكن صورة بقيت معلقة في ذهني، وهي تبرز مفتاح أبي الصغير وإلى جانبه مفاتيح خزائن قارون، فأحاول أن أتخيلهما وابتسم.













يشكو الأصدقاء: ح. ح. وع. م. ع. ـالبحرين. ون. و. و أ. خ. وخ.

ع. خ ـ سلطنة عمان، وع. ر. هـ وم. ب. وم. هـ . أ سورية. وم. ت. هـــ س. ـ اليمن وأ. س. ـ الأردن. من عدم قدرتهم على تنظيم أوقاتهم والتوفيق بين وقت الدُّرس ووقت اللعب، فإلى هؤلاء، وإلى جميع الأصدقاء،

تنظيمُ الوقتِ من أهم الأمور في الحياة، وهو يؤدِّي، إذا ما تمَّ بالطِّريقة المناسبة، إلى تفوّق صاحب وتميّره في أيّ ميدان من الميادين. ولكن، معظم الناس وللأسف، يعانون من مشكلة عدم تنظيم الوقت.

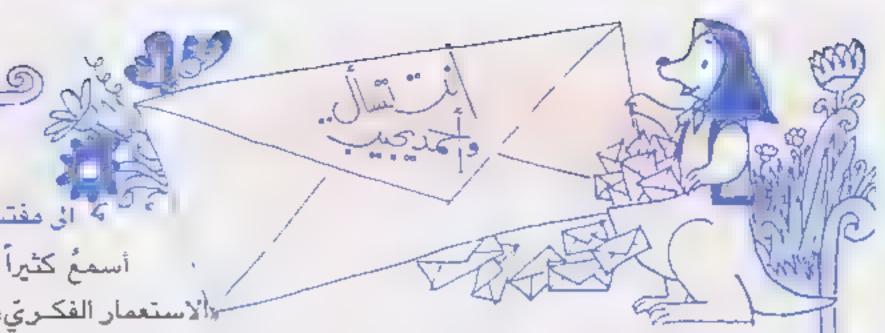
لن يقوم به، بالاستفادة التَّامَّة من أوقات الفراغ ومن أوقات الجدِّ والعمل، أو من أوقات ممارسة الهوايات المختلفة.

لا بدُّ لتنظيم الوقت من تحديد أهم الأمور التي يجبُّ القيام بها. لأنَّ هذا التحديد يعني معرفة عدد ساعات اليوم وأيام الأسبوع التي يحتاجها هذا العملُ الهام، وبالتالي معرفة ما يتبقى من أوقات أخرى للقيام بما نحبُّ ونرغب. ولا شك في أن للتُّدريب اليوميّ، والصَّبر دوراً أساسياً في تنمية عادة تنظيم الوقت. كأن تحدد يومياً، ساعة معيَّنة لبدء نشاط ما، أو ساعة للاستيقاظ، أو أن تحدُّد يسوماً معيِّناً للسراحة والاستجمام أو لممارسة الهوايات. وإذا تأمّلنا، في تعاقب الليل والنهار، وشروق الشمس وغروبها، وأوقات الصلاة، وغير ذلك من نظام التوقيت ونظام الحياة

اليومية التي أرادها الله لنا، لأدركنا حجم التنظيم والدقة في المواعيد التي تحيط بنا في كلُّ يوم وفي كل ساعة، وهذا يدفعنا أكثر فأكثر، لننسجم مع هذا التنظيم من خالال الالتزام بتلك الدورة الدقيقة لكل الظواهر الطبيعيّة التي

والمزاج. فنهارُ الإنسان المؤمن يبدأ مع صلاة الصبح، ومن اعتادً على القيام صباحاً لتأدية ذلك الراجب، يكتسبُ، من دون أي شك، نظاماً لحياته اليومية، لا بدُّ وأن ينعكس بدوره على أوقات النوم، وعلى أوقات القراغ. ومن غير ومن الطّبيعي عندما يحصلُ مثل هذا التنظيم أن يسمح المعقول ألّا يتمكن الإنسان العاقل والراشد من تنظيم الوقت بما يسمح له بالاستفادة من عمله حينا، ومن هوايته، أو دروسه حيناً آخر. حتى أنَّ كبار القادة والعظماء في هذا العالم، ينظمون أوقاتهم بما يتيح لهم وقتاً للراحة أو للمطالعة أو لللهتمام بعائلاتهم، بالإضافة إلى أوقات العمل.

ولا بدُّ، من أجل اكتساب عادة تنظيم الوقت، من المحافظة حتى على المواعيد البسيطة، ومن المكن أن يبدأ الإنسان بتنظيم أمرِ واحد، ويتشدُّد في المسافظة عليه، ومتى تمكّن من ذلك، سوف ينتقل بسهولة إلى الأمور الأخرى لينظمها شيئاً فشيئاً، ولن يحصل الإنسان على ما يشتهي من دون بذل الجهد والعناء، خصوصاً إذا تذكّرنا بأننا سوف نسأل يوم القيامة عن عمرنا فيما قضيناه؟



جسم الإنسان في الفضاء __ ماذا يحدث لجسم الإنسان في القضاء؟

أمير المدري داليمن، صنعاء.

عندما يخرجُ رائدُ الفضاء من غرفة الصاروخ، ليتنقّلَ في الفضاء يطفو ويحوم كالربيشة. فهو، عندما يكون بعيداً جدّاً عن الأرض، (أي وراء الغيوم) يشعرُ وكأنَّه أخفٌ من البريشة، فيحوم مثلها في الغضاء، ولكنّه عندما يهبط على سطح القمر، أو يعود إلى سطح الأرض، يمشي متنقّلًا على الحضيض من جديد.

> * شكل الأرض * _ما شكل الأرض الحالي؟

موسى هاني وزنه لبنان، بيروت. قد تظن أن الأرض مربعة الشكل أو مسطَّحة. والحقُّ أنها كرة ضخمـةً جداً. كلُّ حصاةٍ منها، وكل صخرة، مشدودة إلى كـل مــــا على الأرض من حصي وصحور، بل إلى كلُّ ما في أحشاء الأرض من حصى وصخور، ولهذا ترى تلك الأشياء كلها متماسكة متجاذبة، لتؤلف

* إلى أحمد * - هل يتّحقّقُ كلّ ما في البال؟

كرةً واحدةً في غاية الضَّخامة.

زينب محمد جواد مالكو بت، الفنطاس.

■ يحلم الإنسان بتحقيق أشياء كثيرة، ويمكن أن يحقق ما يشاء منها شريطة أن يحدُد ما يحلم بتحقيقه في ضوء إمكاناته، وأن يسعى إلى ذلك بكلّ جدُّ وانتباه، والله الموفِّق في كلُّ حال.

عُ الله عَ الله عَمْدَ الله عَهُ الله عَه أسمع كثيرا بعبارة «الاستعمار الفكري»، وأنا لا أفهم معناها، أرجو إيضاح معناها لي.

على أحمد عوالي البنان، الدوحة.

■ الاستعمارُ، بشكل عــــام، يعنـى امتىلاك دولة بىلاد غيرها. ويتُخذُ هنذا الامتلاك أشكالًا عديدة، ومنها الامتلاك الفكري، وهو السيطرة على مقدرات البلاد المستعمّرة فكريّاً، فتسيّرها كما

* إلى فشكول * كَتْمِ

__أخشى، يا فشكول، أن تصبح الجمهوريّة اللبنانيّة مفشكلة!

محمد فياتو دلبنان، صيدا

 اللهم نجنا من الفشكلة والمفشكلين، وساعدنا على القيام بالعمل السّليم.

* أسماء عملات *

ـ ما هي أسماء عملات الدُّول الآتية: سانت لوشيا والكونغو والبيرو؟

سهيل صلاح الدين دالمغرب، أغادير.

■ أسماء العمالات في الدول المذكورة هي: سانت لوشيا: الدولار

الكونغو: قرنك البيرو: السُّول.

ومعنسى

🖿 أسمى رضوان، ماذا يعني هذا

رضوان القاروط _لبنان، طرابلس. اسم رضوان مصدر من الفعل رضى. فيقال رضى رضا ورضوانا ورضوانا. أي اختار الشيء وقبل يه، وهو ضد سخط، فرضوان اسم يدل على القبول بالشيء عن اقتناع ب وحبٌ له.

 الصديقه منوى الديراني - لتنان، البقاع. مرحبا بك، الحدّ الأدنى خمسة أصدقاء،

 ■ الصَّديقة حلوراء الفرصيفي لبنان، بعلبك يمكنك جمع الصدور وإرسالها مبروك نجاحك.

 الصَّديق تديم خليل ـــ ابنان، بيروت. يتم اختيار الفائزين سالقرعة من بين المجيدين إحابات صحيحة،

■ الصَّديق عرَّت الحلبي – لبنَّان، طرابلس. ثمن العدد الواحد ١٠٠٠ ل.ل. يتمّ الحصول على الأعداد بواسطة البريد.

⊞الصَّديق رجاء بتداود سالمقرب، تاوجفان. يمكنك الحصول على الأعداد بواسطة البريد وبالعملة المغربية إن أردت.

■ المِّنديق وسيم الحداد ـ الكويت، حولي يفضل أن ترسل المبلغ حوالة أو شيكاً.

 الصَّديق محمد معبواش ـ الأردن، عمان. ثمن المجلد ٤ دولارات أو ما يعادلها بالعملة

■ الصَّديقة زينب على دخيل --- لبنان، بيروت، مساهماتك أحيلت للنشر.

■ الصَّديق حسن جعفر يوسف - المملكة العربية السعوديّة، الرياض، مرحباً بك. تصلك قسائم الاشتراك قريبا.

 الصديق صوسى إبراهيم _ الجزائر، بسكرة تصلك الأعداد المطلوبة قريباً.

■ الصَّديق محمد حسس العوامي ـــالملكة العربينة السعوديّنة، القطيف، الصبور أحيلت للنشر.

 الأصدقاء أحمد وعبسادة ورغسد وأمجد طحان ـ سورية، دمشق. أرجب بكم، وأتمنَّى لكم التوفيق.

 المستديقة زينب حجسازي ــــلبنسان، الجنوب، أشكر حسن تقديرك، وأهلاً بك،

 الصديق ربيع بوسف جفال البنان، الجنوب، لم نهمل الرّياضة، ولن نهملها.

طرابلس المقاومون الصَّغار يعدُّون حلقاتٍ

■ الصّديق محمد خليل شرى _ لبنان، بروت. يمكنك مراجعة مكتبة «كيوسك»، الظريف، شارع رشيد نظة.

إلى أعسر أصدقهائي وأحبّهم عبد الله عبد العربيز _ السعسودية. أتمنّى أن تدوم صداقتنا ومحبِّننا في الله. ولك جزيل الشكر لتعرفك على ومحبّتك لي. وهذا تقديرٌ مني أنشره في مجلتي العريرة أحمد، لأنها أداة

لنشر الخير بين الأحباء.

سعيد العامري _ سلطنة عمان،



البطروو

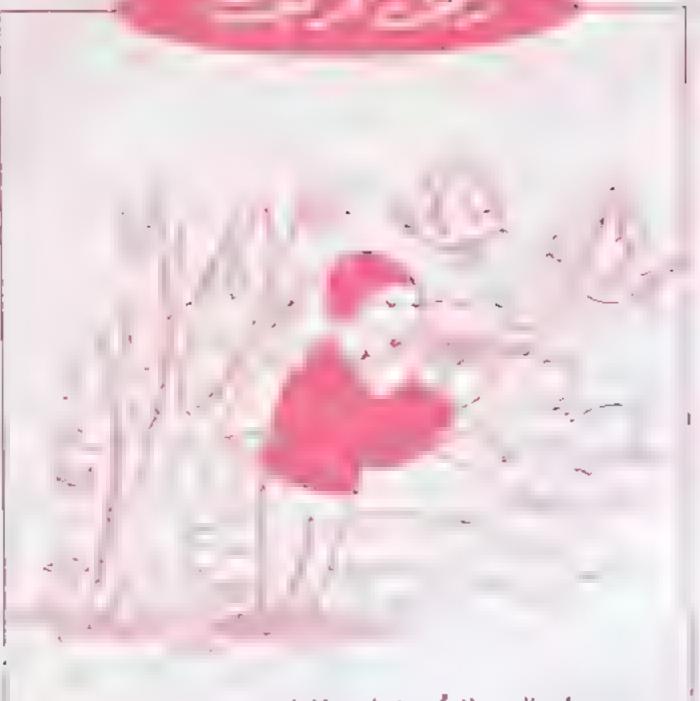
البطريق نوع من الطيور المنطير البحرية، وهذه الطيور الا تطير ، بل تمشي على رجلين. تعيش هذه الطيور عند الحافة الجنوبية للكرة الأرضية باعداد هائلة تتجاوز الملايين. ومن صفاتها السوفاء والإخلاص.

والطّريف، في الأمس، أن هذا

الطَّائر يقدُّس الحياة المزوجية. فإذا أضاع أحدُ الرَّوجين شريكه فإنه يقطعُ مسافات طويلة مشياً على الأقدام حتى بعثرَ عليه.

والمثيرُ أنَّ الرَّوج الدَّي يفشلُ في العشور على زوجته، لأي سبب من الأسباب، ينقطع عن جماعته، ويمتنع عن تناول الطُعام حتى يموت جوعاً. والبطريق شديدُ الحبّ لوطنه ولقبيلته التي ينضم إليها. والقبيلة تضمّ عشرات الألوف من هذا الطائر، وتهاجر القبيلة هجرة موسمية تمتدُ أحياناً آلاف الكيلومثرات داخل القطب الجنوبي، ويلتزم الأفراد بخطأ سير القبيلة بدقة متناهية.

أيمن المصلح دليتان، صيدا



رحلت العصافي، وضاعت المزامير.
التوت الأغصان، وتعرَّت الأشجار،
وأنا أمشي في حقل، فيه ترابٌ بلا درب،
فرأيتُ مزماراً، فأعطيته لراع،
فأخذ ينشد أناشيده، والعصافير حوله
تتجمَّعُ لبدء الرحيل.
وإذا بهاتف يهتف، وإذا بزارع يزرع،
وإذا بالسماء تمطرُ، وإذا بالراعي يهرب.

ها قد رحل الخريف، وبدأ الشتاء.

رامي علوة دلبنان، الجنوب.

عزائب الأصلاث

- الباكستاني «مريد حسين» رفع حجرين من الطوب وزنهما ٩ كيلوغـرامات، بواسطة صنارة معلَّقة بجفنه، خـلال احتفال أقيم في إسلام آباد عام ١٩٩١!

- «مايكل فلاتي»، من ولاية إيلينوي الأمريكية، أدَّى رقصة «الطقطقة» بسرعة قياسية بحيث أن قدميه كانتا تضربان الأرض ٢٨ مرة في الثَّانية الواحدة!.

- «دوان ديلا»، من ولاية بنسلفانيا الأمريكية، استدعى رجال الإطفاء لإنقاذه، بعد أن التصق لسانُه وتجمد داخل الثلاجة!

تركي جخير -الكويث، الفروائية.

رانية صديقة رائعة في عيون صديقاتها احملُ ما سها مسامحتُها ورحابة صدرها إد تقابلُ المسيءُ بالتسامة عدة يزول معها كلُّ خصام، وتعتحُ صفحة حديدة في العالامات الإنسانية الصادقة.

وشيءٌ رائع آخر تتصف به، وهو نسيانها الإساءة التي تسر من بعض صديقاتها سواء بقصد أم بغير قصد.

فالمهم أن ننسى الأمور المؤلمة والهفوات الصَغيرة التي يفع فيها أصدقاؤنا .. ألم أقل لكم إن رانية إنسانة معنى الكلمة.

Dall Hard

أبدع ألله الانسان، وأبدع فيه جميع أعضائه واجرائه.. ووقف العلماء حياري أمام إبداعه وروعته. ومن الأجهزة البديعة جهاز اللَّلَّة. هـذا النسيجُ الورديُّ اللَّامع الذي يحيطُ بأسناننا، فلننظر إلى ما تقدِّمه اللثة من فوائد

١ ــ تثبت الأسنان إلى العظم، وتلتف كالسوار حولها فتمنعها من التخلخل،

٢ - تحوى غدداً لعابيَّة صغير ترطَّب الأسنان وتنظَّفها من فضلات الطّعام.

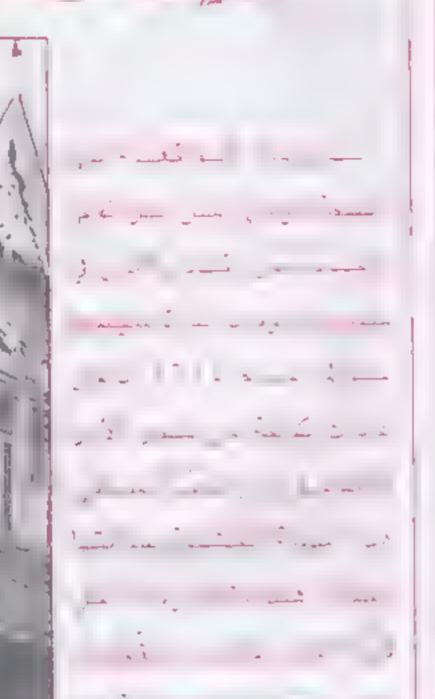
٣ - تشكّل جهازاً مناعياً بما تفرزه من مضادّات حيوية، ويؤمِّن هذا الجهازَ حماية الفم وجهاز الهضم.

٤ .. تشكّل، عند الطبيب، المرآة الصادقة لكثير من أمراض الجسم العامة، مثل البرقان وعسر الهضم وداء السكر وفقر الدم، وهو ما يساعد على الكشف المبكر للمرض. فسيحان الله خالقَ كل شيء.

العنب من أغنى الفواكه بالفيتامينات (أ، ب، ت،) والبوتاس والكلس والصودا.

ويعالجُ سوء الهضم، ويعتبر منشطاً قوياً للكبد، وبعطى المصابين بفقر الدم، وفي فترة النقاهة.

ونست و سيسم





قال حكيم لابنه: أوصيك بسبعة أشياء، إذا حفظتها تسلم: لا تشارك غيوراً، ولا تسألن حسوداً، ولا تجاور جاهالًا، ولا تناهض من هو أقوى منك، ولا تؤاخ مرائياً، ولا تصاحب بخيلاً، ولا تستودع سرّك احداً.

_الصّبرُ على مكاره الجهادِ شجاعة. _الصّبرُ على الشهرات عقاف.

_الصّبر على المثيرات حُلم.

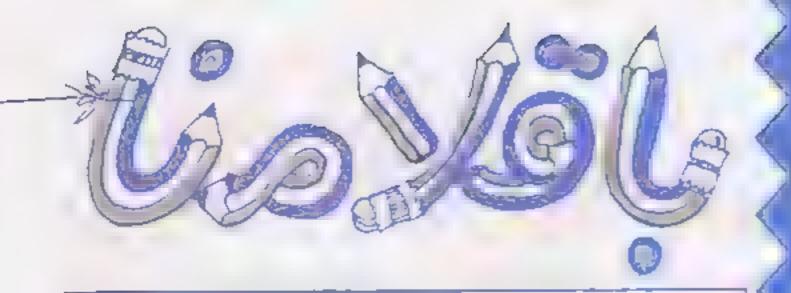
ـ الصَّارُ على إذاعة الأسرار كتمان،

محمد صديح والأداد باللغ

٢ _ ما الشيء الذي لا يحتمله واحد ويحتمله إثنان. وإذا جاوز الإثنين شاع؟ الحل. المسال

٢ _ ما الشيء الذي يحمل قنطاراً ولا يحمل مسماراً؟ الحل: ٢٠٠٠

ب بنا بیشید بنی دیست کیدن استان بر حسیه



اذياك النحسة

دخل أحدُ المنجمين على ملك.. فوجد مجلسه حاف لا برجال الدولة، وأمرائها... ورأى طفلاً صغيراً، يلعبُ بين يديه فاراد المنجم أن يتقرب إليه ببعض أكاذيبه، فقال له: إنَّ ابنك هذا، يا مولاي، نجمه نجم سعد.. وصاحب هذا النجم له شأن عظيم، وأنه سيقود الجيش من نصر إلى نصر، وسوف يتزوَّج أميرة عظيمة بنجب منها عشرة أولاد سيصبحون قوداً عظاماً. أطرق الملك قليلاً، وظنَّ المنجَّم أن الملك يفكّر في مكافأة له، ولكنه فوجى، بالملك يقول له: هذا الطَّفل ليس ولداً، ولكنه

فخرج المنجِّم يجرُّ أذيالَ الخيبة.

فتحية حاسم رجب التجرين، الدية



ستاج المحتة

الصحّة تباجّ على رؤوس الأصحّاء لا يبراها إلا المرضى. وتروى، في هذا المجال، حكاية هي:

كانَ، في قديم الزّمان، ملك يملك الحكم والقصور والمال، لكنّه كان شاحباً يائساً، ينظر من ثافذة قصره فيرى رجلاً فقيراً، ولكنّه سعيدٌ نشيط، وكأنّ على رأسه ثاج، فيتمنّى الملك أن يكون فقيراً يملك الصحّة. فلذلك قيل: الصحّة تاجٌ على رؤوس الاصحّاء لا يراها إلا المرضى.

هدى غنوش ئاسورية، دستىق دوما



إحمني من التّردُّد،
واعطني العزم
واعطني العزم
والشَّجاعة والنَّسْاط والمثابرة.
وانزع، من داخلي، الخوف والجبن واليأس والكسل.
الجأ إليك.

وأحتمي بك. وكلي يقين بأنك الإله الوحيد المحب، ومن يلجأ إليه لا يخيب من اختيار الصديق: ناجي درّة

لتدان، تعليك

11

m= 120

بينما كنتُ ذاهباً إلى المسجد الأصلي صالاة العصر، ذهبتُ لكي أتوضا، وعندما انتهيتُ من وضوئي، رايت ساعة صديقي قرب باب المسجد، فأخذتُها معي، ودخلت المسجد لكي أصلي الصلاة، ذهبتُ مسرعاً إلى باب المسجد الأنتظر صديقي.

فعندما خرج قلت له: هنده ساعتُك، لقد وجدتها قرب باب المسجد.

فأخذها، وشكرتي على أمانتي.

فقلتُ له: لا شكرَ على واجب، وهذا من واجب كلّ مسلم أرجو أصحابي وزملائي وأصدقاء مجلّة احمد أن يفعلوا مثلي، وسوف يجزيهم أنه الأجر والثواب في الدّنيا والآخرة.

عبد الملك هلال العوسعيدي ، سينسب عسال ولات برك،

جبل فوجحي البكاني

يقعُ جبل فوجى في اليابان، وهو أعلى قمّة فيها، وهو جبلٌ بركانيُّ التكوين، وما زال البخار ينفث من فوهت أحياناً، وتغطّي قمّت النَّاوج على مدار السَّنة، فتبدو للنَاظر من شوارع طوكيو (التي تبعد نصو كيلومتر عنه) وكأنها تسبح في الفضاء.

سعاد الرئاني بالمغرب العيوال



زعموا أنّ مغفّلًا اشترى كبشاً ضخماً وانطلق به يقوده، فبصر به قوم من المكرة، فأتمروا بينهم أن يأخذوه منه، فعرض له أحدُهم، فقال له: أيّها الـرّجل، ما هذا الكلب الذي معك؟ ثم عرض له الآخر، فقال لصاحبه:

_ما هذا برجل محترم، لأن المحترم لا يقود كلباً.

فلم يزالوا به على هذه الحال حتى لم يشكُ في أن الذي يقوده كلب، وأنّ الذي باعه إياه خدعه، فأطلقه من يده، فأخذه الجماعة المحتالون ومضوا به غانمين.

وهذه نتيجة من يصدِّق المحتالين، ولا يصدِّق ما يراه حقيقة أمامه.

عبد الرؤوف الشمعة _سورية، دمشق.

هاے تعادرہ

- أنّ الرّحالة الأسباني «بالبوي» هو أوّل رحّالة شاهدُ المحيط الهاديء.

غادة درة - لبنان، بعلبك.

__وأنَّ الفرنسيين هم أسرعُ الشُّعوب، في الكلام، لأنَّهم يتكلمون بسرعة ٢٥٠ كلمة في الدقيقة.

محمد ناجي السُّودي ـ اليمن، عمران.

- وأنّ من يقرأ فاتحة الكتاب يُعطى أجر من يقرأ ثلثي القرآن الكريم. ويعطى أجر من يتصدّق على كلّ مؤمن ومؤمنة,

عباس محمد الجواد - لبنان، الجنوب.

_وأنّ الكوكب نبتون يُسمّى الأزرق.

كريم الأبياري مصر، الإسكندرية.

ــ وأنّ الكيميائي البريطاني «جوزيف بريستلي» اكتشف الأوكسجين.

إسحاق الشعيلي - سلطنة عمان، نزوى.

عجعموأمثال

_إذا ارتفع الصُّوتُ ضَاع المنطق.

محمد بن علي بن سالم ـ سلطنة عمان، بركاء.

_عاتب أخاك بالإحسان إليه، واردد شرّه بالإنعام عليه.

نهاد ندم - سورية، دمشق.

- نحنُ نتقابلُ مع النّاس في كلّ لحظة... لكنّنا لا نتقابل مع انفسنا إلّا نادراً.

أغريس عبد المغيب المغرب، مكتاس.

.. فكُر جيِّداً قبل محاولتك تقليد الآخرين.

رامي صوالحة ـ الأردن، أربد،

مَكُلُّ إِنسَانَ يِتَقَنُّ عِملًا واحداً اكثر من أي مخلوق آخر، وهو أنَّه يحسن قراءة خطه.

خالد خالد ـ مصى، الدقهلية،

_ فعلُ الخير حسن، وأحسنُ منه ستره.

علياء النافع _البحرين، الدية،

إذا صادةت فلا تخن. وإذا قلت فلا تبالغ. وإذا قلت فلا تبالغ. وإذا أحببت فلا تكره.

وإذا مررت فلا تبق، وإذا جلست فلا تنثاءب. وإذا ضحكت فلا تقهقه.

وإذا نظرت فلا تلعن.

وإذا ذهبت للنوم فلا تحمل ضغينة على أحد. وإذا قمت في الصباح فلا تتوعداً حداً.

أحمد السيد شعبان - مصر، الفيوم،

تمّ، مؤخراً، إنشاء «رابطة أصدقاء أحمد الثقافيّة في البقاع». وقد تألُّفت لجنتُها التأسيسية عنى النَّحو التالي:



مروان الديراني ـ درئيس الرابطة <u>،</u>







_محتدالدّيراني، دوعشسوء.



على الدّيراني، دوعصنوه.



. ware face .

خبيد الالالباء

دحهاد الديراني

وأهداف الرابطة هي:

- تعريف مجلة «أحمد» إلى جميع أبناء البقاع... إجراء اللقاءات الصّحقية.

- تعطية جميع الأحداث الثقافيّة في البقاع و إرسال تقارير عنها إلى المجلّة.

عبوان الرابطة هو

قصربيا ـ البقاع ـ لبيان

المراسلات باسم رئيس الرابطة مروان إسماعيل الديراني.

العداء فينشؤ بدي فيسه المسا حالد بن عبد اش حميد المنظري ـ سلطنة عمان، ولاية عبري.

_ معمد إدريس محمد علي _ اليمن، ۗ الحديدة.

ــــ محمد عبــد الفتحاح أحمد حنجي . البحرين.

ـ زياد البيطار ـ لبنان، صيدا.

- أحمد العبيداني - سلطنة عمان، نزوي،

حصسن نعيم - لبنان، بيروت.

- فراس الشايب - سورية ، دمشق.

ـ محمد قباض أيَّرب ـ لبنان، صيدا.

ـطاعي كريم ـ المغرب، الدَّار البيضاء.

حجهاد شعيتاني لبنان، بيروت.

دعلي شهاب لبنان، الجنوب.

ـــ النميري التبايث الثور ــ السودان، 📗

ححسن برجاوي لبنان، الجنوب،

ـ بـوريقي حسناء ــالمغـرب، درب القريعة.

- عبد السلام حمود - لبنان، بيروت.

- أحمد زكى أحمد - مصر، سوهاج.

.. خليل عكنان _ لبنان، بيروت.

دربيع سعادة الحداد ـ الكريت، حولي.

محمود الخنساء البنان، بيروت.

درملة محمد جواد البحرين، المنامة.

كيف تصبح مندوباً؟

إذا أردت أن تكون مسعفياً نساجحا إنضم إلى «منسدوبيّ أحمده، وقم بـإجـــراء مقابلات، وإعداد تحقيقات صحفية مصورة وغير ذلك.

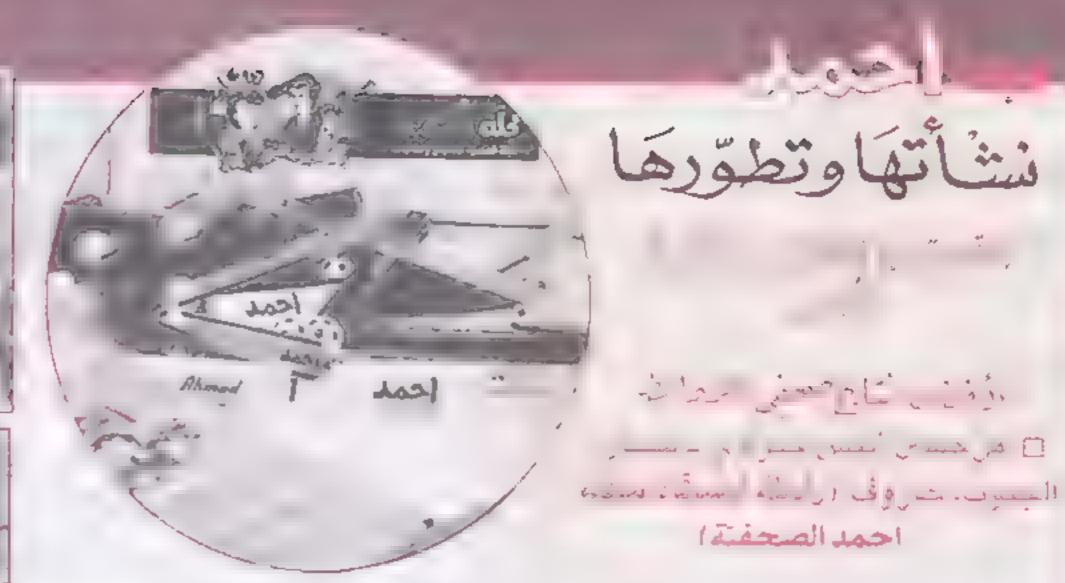
ارسل نتاجك إلى مجلَّة «أحمد» بيروت -لبنان. ص، ب: ٢١٦/ ٢٥، مرفقا بصورة شمسية وبياناتك، فتحصل على بطاقة همندوب آحمده.

عم الردم وعدد رمولال ب عدد الله الله عدد الله وولا المصرة والبحث الالا المحال المحادة وراد معيا محتد والي المو مرياه وسرودها بهد در بد ده سام مد المد الم دو دو المد مح العالمين كراله الد مديد يا مر - للمعلمين ما إستيو (الله والد سرده و الد مراهام مرعد المادور للدين و السمة واللها الوالد

シアクセーショナスタイプリント

يراي إلى إلى من كريون أو الكريد من من عيك فا في كراب سن الدود اوب و شد العالا المراح والمحراجة ويتامط المامرة في اركب برادوق مارمنعي ما ما علي لعب دريك مني ومع الظماعة فاعى ومنطع بعيضدهم بدوان يلوب الاختصاب والخاصيف تأفرنان والحا وسعسك تأفرنان فاردهميل با مسار عد. وغلوسان فتل لربوس بالومهم والدوايي بصاح الواء عن عرفيدن ومرايام الحظوور اوكوسر

🔳 پقـــدَم أصدقاء أحمد: عامر وأماني ونسيبة وسمية وسيامير أسلاميولي هذه الهديــة المعبرة، إلى أصدقائهم: قراء مجلة أحمد، راجين لهم التوفيق.



١٩٨٧/٧/١ هو اليوم الدي جاء ببُشرى خير لأولاد الوطن العربي أجمع؛ إذ إنّه اليوم الذي صدر فيه العدد الأوّل من مجلّة العديزة، وكان ولا يزال شعارُها: «من أجل جيل مسلم».

ولو نظرنا نظرة مقارنة بين الأعداد القديمة والأعداد الجديدة من المجلّة، لرأينا ما حقّقته هذه المجلّة الغيرّاء من تقدّم وتطوّر، من حيث الإخراج والشكل، ومن حيث تقديم الأفضل والأحسن دائماً.

بدأت المجلّة بـ ٣٦ صفحة، وبدأت تتطوّر شيئاً فشيئاً حتى وصلت صفحاتها إلى ٤٤ صفحة، أي بنزيادة ٨ صفحات عن العدد الأوّل والأعداد القليلة التي تبعته.

في هذه الأثناء، كانت المجلّبة تتقدّم نحو الأفضل، وانضم إليها بعض الشّخصيات الجديدة، كمفتّش اللّغة و«المقاومون الصّغار» وفطين وفتفوت وغيرهما من الشخصيّات العلميّة والفكاهيّة.

وزادت صفحات أحمد مرزة ثانية ثماني صفحات حتى أصبحت ٥٢ صفحة بالألوان، وانضم إليها ابن عم فشكول: أكول.

في المدّة الّتي حدث فيها ما ذكرتا، حدث الكثير من التغيير في المجلّة، وإنشأت أحمد «دار الحدائق» الّتي أصبحت تصدر عنها هذه المجلّة الجميلة، كما أصدرت الدّار كثيراً من الكتب الجميلة، لشخصيًات المجلّة، ومن هذه الكتب: القرآن كتابي لوّن - أكمل ولوّن - المقاومون الصّفار - دروس الأحبّة - يـوميّات مهتدي. كما صدرت، أيضاً، قرطاسيّة أحمد الجميلة، وشهدت الأسواق اللّبنائيّة قميص أحمد. ولكن الأهمة، في خطوات التطوّر، يبقى بريد أحمد الّذي وقر على مراسلي أحمد في لبنان عناء إرسال إنتاجهم إليها بطريقة البريد السلحفاة الّـذي كان غير منتظم، فأتى أحمد ببدعة مصندوق بريد أحمد» الذي كان الحلّ الوحيد فأتى أحمد ببدعة مصندوق بريد أحمد» الذي كان الحلّ الوحيد

لشكلة البريد وتكاليفه. 🖳

كتب وقرطاسيّة وقمصان: من إبداعات مجلّة أحمد.

لقد حققت مجلة أحمد أحالام كثير من أولاد الوطن العربي بفضل ما تقدّمه على صفحاتها، من قصص ومسابقات شيقة ومعلومات مفيدة، فأسبوعاً بعد أسبوع، نرى مسابقات كبرى جديدة، لم تطرح، من قبل، بهذه الدقة من حيث نوع الأسئلة وروعتها في أي مكان في صفحات المجلات العربية.

وإن سألنا: ماذا حققت أحمد في سنواتها الخمس التي مضت؟ نقول: لقد حققت الكثير الكثير، لقد حققت أحلام جيل السوطن العمربي، وأنتنا بمفاجأة؛ حيث أصبحت تصدر بالإنكليزية لتحقق أحلام الأولاد الأجانب.

إنَّ أحمد هي مشعل الضياء والنَّور، ومنبع العلم والمعرفة، لجميع أبناء الوطن العربي،

وفي سؤال «وجَهت رابطة أصدقاء أحمد الصّحفيّة في جنوب لبنان» لبعض القبرّاء والأهالي حول اقتراحاتهم لأبواب جديدة، عدنا بهذا الملخّص من الاقتراحات:

١ _ زيادة عدد الصّفحات المخصّصة للإنتاج الصّحفي،

٢ ـ تخصيص باب لتعليم الخطّ العربي.

٣ _ إعداد مسابقات حول المدن والقرى اللّبنانيّة.

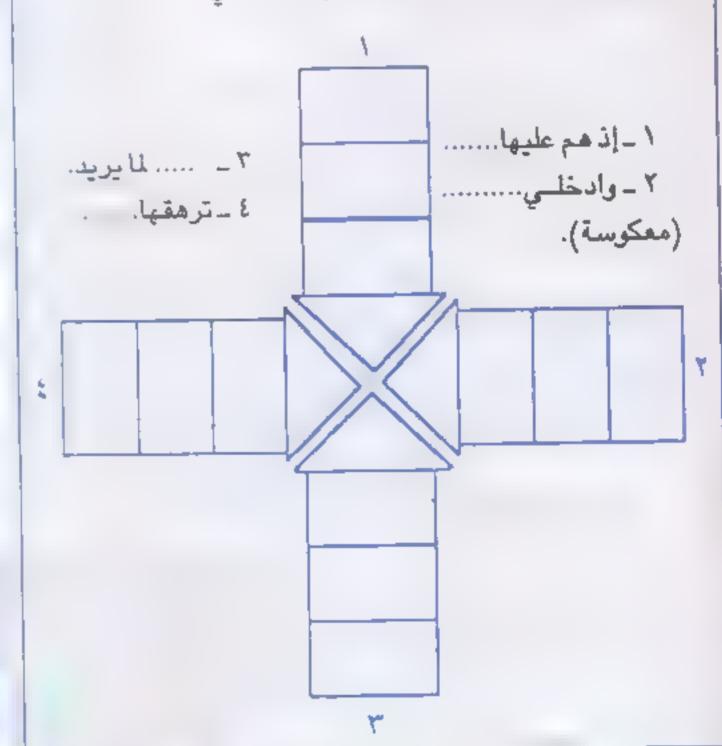
٤ __ الاهتمام بقرى الجنوب اللبناني بتحقيقات أحمد المصورة.

ه _ إصدار كتيبات كل فترة، تحمل في طيانها تعاليم الدين
 الإسلامي.

والآن، أَظنَ أنّي أطلت عليكم، وأظنّك، يا أحمد، قد عرفت السّبب في اختياري لهذا الموضوع للاشتراك في مسابقة أفضل إنتاج صحفي، وذلك ليعرف أصدقاء أحمد تاريخ مجلّتهم.



لعنة اللاسهم



كل سهم يتسع لكلمة من أربعة أحرف.
ضبع الكلمة المحدوقة، في مكانها من الآياتِ الشريفة، حسب
تسلسلها الرَّقمي، لتحصل، بعد قراءة الحروف الموجودة في
رأس كلُّ سهم، بالتُّرتيب، على أسم نهر عربي.
-

ي	ف	و	ت	ص ا	ن	ţ	اف
J	ك	ت	1	ص	ن	ı	5
٥	i	۾	j	ع	j	J	1
j	ي	1	٦	3	ي	ف	J
J	J	ح	1	ھـ	J	J	
-1	J	٦	ل	م	س	ن	ت
١	ض	ي	ı	1	ن	1	9
٥	P	실	ت	1	ص	ن	-
ي	1	٥	ā	1	1	ذ	1
1	ن	ص	ت	£	ن	1	ف
ف	6	1	è	J	ع	J	1

_إذا جالست العلماء فانصت لهم، وإذا جالست الجاهل

J

3

3

ت

3

ي

فانصت له أيضاً، فإنَّ في إنصاتك للعلماء زيادة للعلم، وفي

صل الكلمات بمعناها

الإسلام

كلمات من سلورة النصر.

_الفتح

_أفواجاً. فتح مكة

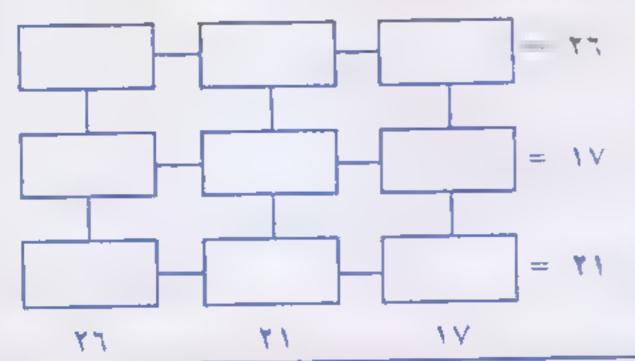
ـتوّاباً. جماعات

دين الله. يقبل التوبة

سور القرآن الكريم.

إنصاتك للجاهل زيادة في العلم.

وزع الأرقام التالية: ٥، ٨، ١٥، ٢، ١٢، ٤، ٩، ٢، ٣ على المربِّعات الفارغة، شريطة أن تحصل: أفقيّاً وعموديّاً. بعد جمعها، على النَّتائج المذكورة أدناه،

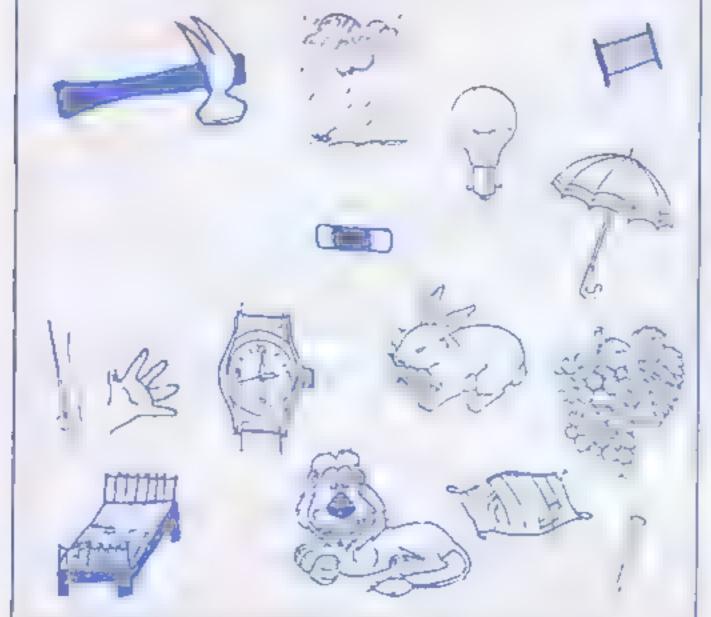






إحذف المتجانسات

بعد أن تحذف الرسوم المتجانسة، بعد يبقى لديك صديقي ستة رسومات، إرفع الحرف الأول من اسم كل رسم، وألف من الحروف إسم شخصية تميزت بالصبر ذكرها القرآن الكريم.



ما هـو؟

بلد في أفريقيا الجنوبية مكون من سبعة أحرف، شهرته إس المواشي والصوف. إذا جمعت الأحرف التالية:

۵ + ۲ + 7 + 3 - المضارع من سهت.

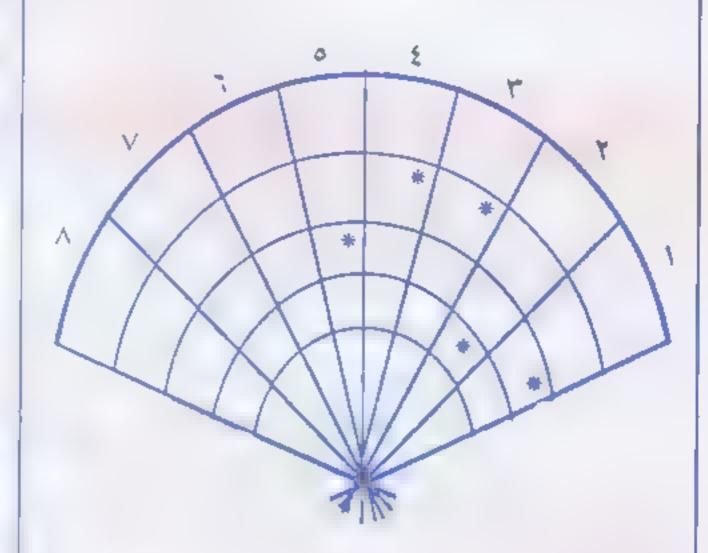
١ + ٧ - حرف شرط.

۲ + ۲ + ۱ = الفزع الأكبر

ما اسم هذا البلد؟

المسروشسة

كلُّ كلمة، من الكلمات المطلوبة، مؤلَّفة من خمسة الحرف، تكتب عمودياً حسب المعاني المذكورة أدناه. وبعد الحلّ تقرأ، في الخانات المشار إليها بنجوم، اسم واجب ديني.



۱ ـ نوايا.

٢_مسافرة،

٣_جمع مصحف،

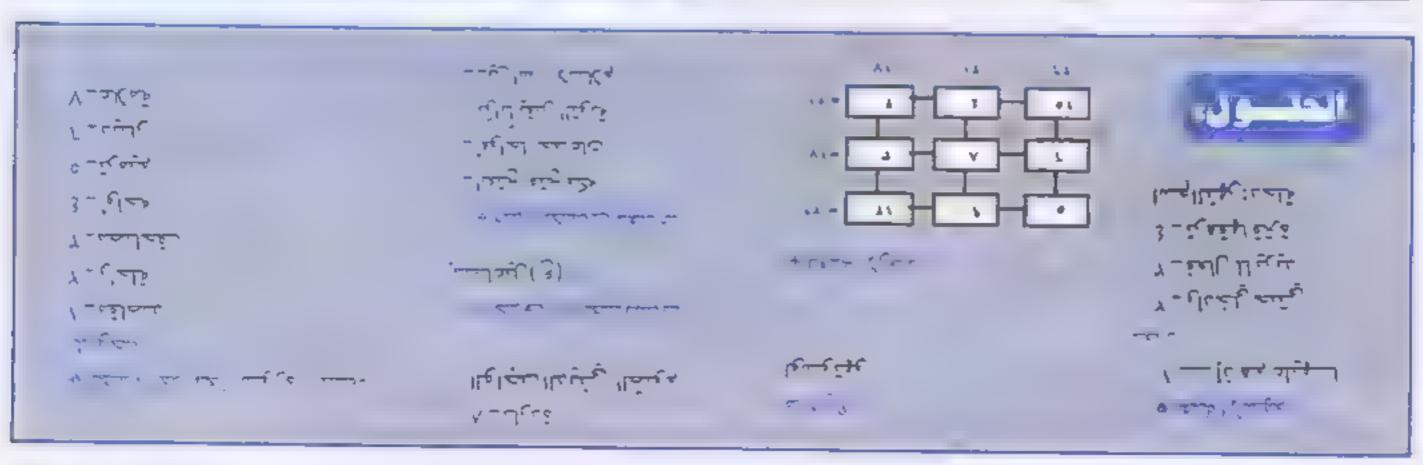
٤ ــ أجابه.

٥ _إعادة بناء ما تهدُّم.

٦ ـ عملة خليجية.

٧ ــ إشارة.

٨_ضدحارَّة.



الحلول

الكلمة التي وردت في سورة الضّحي هي اليتيم 杂杂杂 🗌 🗎 🗎 🛣 泰杂杂

ا المسابقة قرات العدد الاليس

١ ـ فيل، ٧_الصبر،

٨_مندوبون، ٢ ــحل.

٣_القدس، ۹ ـ آبی.

۱۰ حصان، ٤ ـ مشكلتي.

١١ ـ عمداً. ٥ حجاجب،

٦_القارابي.

العبارة الضَّائعة هي: أشعَّة الشَّمس.

杂杂杂 🗌 🔲 🔲 杂杂杂

The Company of the Co

«أمثلة المبالغة أوران قصد بها الدلالة على كثرة اتصاف الموصوف بالصّفة وأشهر أوران المالغة حمسة عشر وزد. منها فعَّال، مثل نصَّار، وفعَّالة مثل علامة ومعمال مثل مقدام. وعقيل مثل صديق ومفعيل مثل مسكين وفعيل مثل رحيم ومعول مثل ودود، وفاعلة مثل راوية، وفاعول مثل فاروق».

* مسابقة النَّظر إلى القرآن الكريم عبادة:

- _ رباب محمد صفى الدين _ لبنان، بيروت.
- أحمد محمد أبو موسى الإمارات، أبو ظبى.
 - _ عبد الرحمن هيكل _ سورية، دمشق.
- خيرات محمد هشام قطان الكريت، الرميثية.
 - حقالد جمال عمَّار لبنان، طرابلس،

* مسابقة «قرأت العدد الماضي»

- مهدى الأشقر لبنان، بيروت.
- ـ عزيزة عبد الله محمد القرني ـ سلطنة عمان، سمائل.
 - ـ فضَّة أحمد إبراهيم ـ البحرين، بني جمرة.
 - _وسيم السطة _لبنان، صيدا.

we have

- ـريم شاهر أحمد ـ الأردن، السلط.
- حبيب أحمد جمعة _البحرين، الصالحية.
- معاذ يوسف يعقوب سورية ، القامشلي.
 - يحيى زكريا شاهين لبنان، الجنوب.
- عبد الله بن حمد بن محمد الربيعي _ سلطنة عمان، الباطنة
 - _معادى سرور_المغرب، الدار البيضاء،

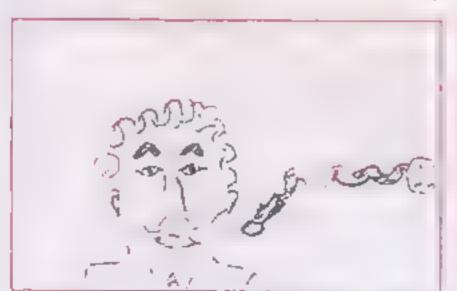
* مسابقة أكمل الرسم

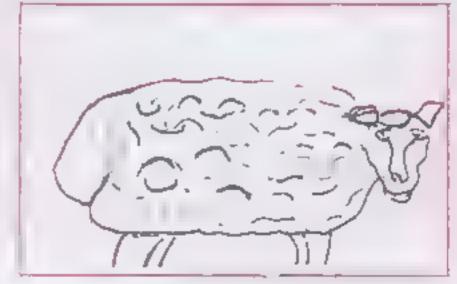
- ١ ـ عمر محمد الحاجي ـ سورية ، دمشق.
- ٢ ـ على عبدالله أحمد ـ البحرين، الخميس
 - ٢ ـ براء الزجيلى ـ سورية، دمشق.
 - ٤ ـ ربيع وليد قزيحة ـ لبنان، طرابلس.
 - ه _ابق بيجي على _المعرب، رشيد













تستطيع الاشتراك في تحريس أي باب من أبواب المجلة. المخصصة لك. اكتب ما تريد نشره في المكان المخصيص ليه، وارسليه على العنوان التالي: مجلة أحمد: لبنان، بيروت ص. ب. ٢٥/٢١٦. ضع علامة X في المربّع المناسب. 🗆 مندوب □ طقولة □تعارف 🗖 أصدقاء يمكنك كتابة موضوع واحد لأحد الأبواب التالية: قصَّة قصيرة، معلوماًت عامة، شعر، حكم وحُواطر وتوادر، اقتراح، رأي... اما موضوعات بابي دمندوبون، ودالاصدقاء يرسمون، فيمكن ارسالها على ورقة مستقلة.



السُّلك الدَّبِلوماسي

الأوّل: أين يعملُ أبوك؟ الثاني: في السّلك الدّبلوماسي. الأوّل: وكيف لا يتكهرب!؟ حيدر إبراهيم ـ الإمارات، دبيّ.

يأسرُ البرتقال!

اقدام أحد الضباط مادية لجنوده، وقال لهم: اهجموا على الأكبل بلا شفقة ولا رحمة كما تهجمون على الأعداء ويعد الانتهاء من تناول الطّعام، وضع احد الجنود كميّة من البرتقال في جببه، فسأله الضابط: لماذا فعلت ذلك؟



وأخذنا الأسرى، يا سيدي.

وعاءً عمرُه أكثر من مئة سنة!؟ الخادم: الحمدُ ش، أرحتني، فقد ظننت أنّي كسرتُ وعاءً جديداً! مراد العوامي السعودية، القطيف،

رجل الأعمال!

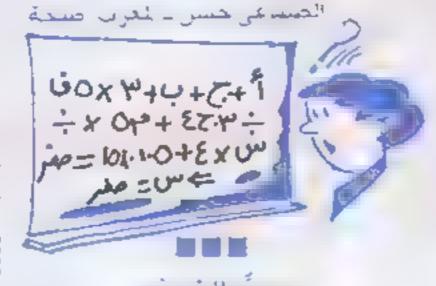
إتنصل أحدد رجال الأعمال، وكان مرهقاً جدًّا، بطبيب الأسنان، وقال له: أسرع، أيها الطبيب... سنَّ المشط انكسر، ولا أعرف ماذا أفعل!؟

حسن ترجيني دلبنان، الجنوب

نهاية النعب

المدرّس: وفي نهاية المعادلة نجد أنّ «س=صفر».

الطَّالَـب: يا إلهي! أبعد كل هـذا التَّعب تكون النَّتبِجةُ صفراً!؟



سهنَّه الضيف.

الضَّيف عندما اكون في البيت تقلَّ شهيتي إلى الطعام فلا أكل شيئاً ولكن عندما أكون مدعواً لدى اصدقائي أكل حتى التُّخمة ا

المُضيف: حسناً، تصرَّف، إذن، كما لو كنت في بيتك،

محمد نعواش - الأردن، عمان.



بابالعصافير

الأمَّ: هل أقفلت باب العصافير جيِّداً؟ الصبيّ: كلاً، فإنَّ الطَّقس جيِّدٌ اليوم، ولن تصاب العصافير بالزُّكام.

إيمان خليل _لينان، بيروت،

الثلج المبلّل

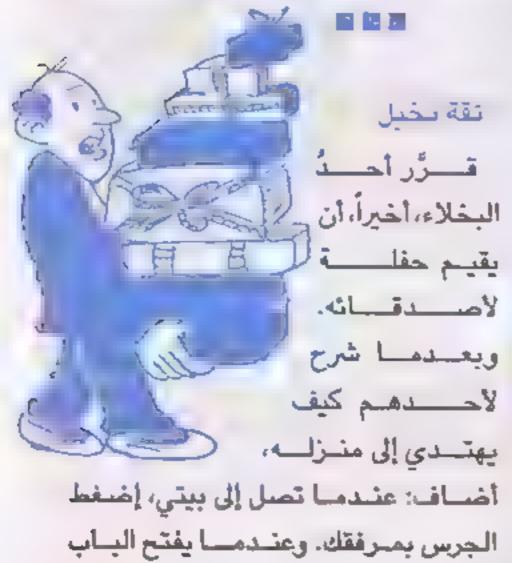
ارسلَ سيِّدٌ خادمه ليشتري ثلجاً، فندهب، وعادُ بالثَّج ووضعه في الشَّمس. ولمَّا ساله عن السَّبباجاب:

> ـ لمَّا رأيتُ التَّلج ينضحُ ماءُ وضعتُه في الشَّمس كي يجف.

ميسم عن حسن _لبنان، النقاع،

ضرش القاضي ضرش القاضي

ذهب قاض إلى طبيب الأسنان ليخلع ضرسه. وعندما جلس على كرسي الكشف، قال للطبيب: أقسم أيها الطبيب أن تخلع ضرسي، وكل ضرسي، ولا شيء غير ضرسي. طارق مالو - سورية دمشق.



فسأله الصديق: لماذا المرفق والقدم؟ فرد البخيل: لأنتي على ثقبة بأنك لن تأتي فارغ البدين!

إدفعه بقدمك.

أحلام بن جبل ـ سلطنة عمان،



الاسم سهي نهاد نايف العمس ثماني سنسوات ونصف الشنة. الهواية: الرُّسم والمطالعة. العنبوان سيورية، ادلب، حي القصور، ف- ٢١٨٠٦



الاسم: محمّد ناجي محمّد حمدان،

الهراية: كرة القدم والسِّباحة.

العمر: ١٣ سنة

.YY . .

الاسم ليناحجيج. العمر ١٢ سنة. الهواية السباحة والقراءة. العنوان: .Kano, Nigeria P O. Box 4775



الاسم؛ صلاح الدِّينَ رزق، العمر: ١٤ سنة. الهواية: صنع لوحات فنبَّة من القش العنوان: سوريبة، دمشق، مهاجرين جادة سادسة، مصطبة طابق رابع

الاسيم: سيف عبيــــد حمد يــن

الهواية. المراسلة وكرة الطائرة،

العشوان: دولية الإمارات العبربية

المتحدة، الشَّارقة، الذيد، ص، ب:

شملان.

11771

العمر ١٥ سنة



الاسم غسان العربي العمر ١٠ سنوات الهراية: السُّباحة والمالعة وكرة العنوان ليسان، بعليك، دورس، مقابل ثائرية الحكمة



الأسم: عبد السرّحمن عطا عياش، العمر: ١١ سنة الهواية الرُّسم والسُّباحة. العثبوان: سلطنيية عمان، المستعة، ص. ب: ۷۸ ه ۱۰

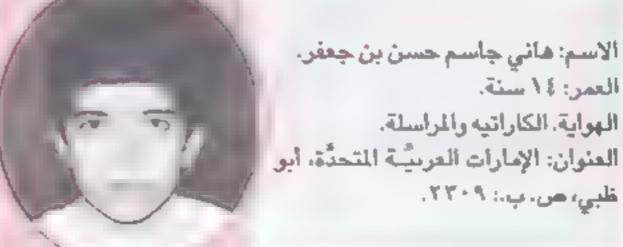


الاسم:معراض محيد. العمر: ١٢ سنة. الهواية. الرّياضة والمراسلة. العنوان: رقم ٨، زنقة ٤، حي بو غديم، العيون وجدة، المفرب



الاسم. حسين محمد حسين شجاني العمر ١٤ سنة الهواية المراسلة وكرة القدم العنوان الجراحي، الحديدة، ص ٥٢٠٢٢ ي





الاسم محمد حريصة. العمر" ٩ سنوات. الهواية المراسلة العنوان لبنان، ديروت، الشياح، شارع الطيِّار، ملك زعرور مدرسة الحياة الْلبدانيَّة.

العمر: ١٤ سنة.

الهواية. الكاراتيه والمراسلة.

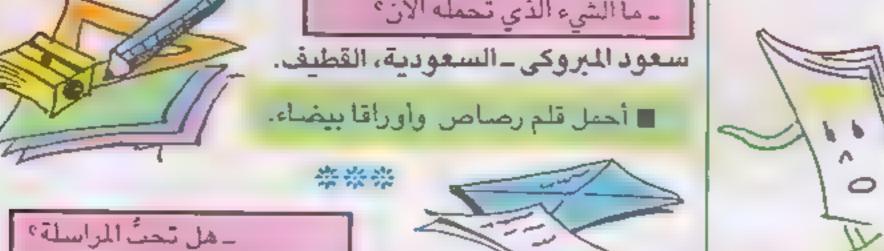
غلبيء ص. پ.: ۲۲۰۹.







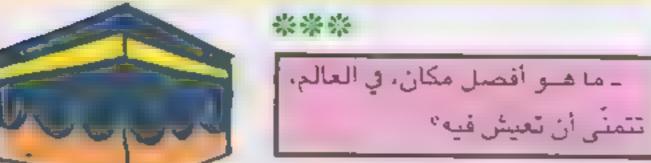




_ هل تحتُ المراسلة؟

ناصر بن سالم ـ سلطنة عمان، ولاية منح.

■ احنها كثيراً لأمها تكسبني المزيد من الأصدقاء.



ولاء حسين عبد الله مصر، السويس.

 مكة المكرمة الأنها تعذي روحي بالإيمان وكل مكان اشعر أن أهلهيحبونتى،



ــ لماذا لا تأكل البوظة؟ وسمعت أن لك ثلاثة أرجل فهل هذا صحيح؟

سهيل صلاح الدين -المغرب،

■ من قال لك إننى أحبُّ البوظة؟ فأنا أتذوقها بالقدر المعقول حوماً على أسناني أما رجلي الثالثة فتساعدني عبى المسير.

-أيل حدَّتي، يا جدّي؟ لم أرها معكا

ماريا بري - لبنان، الجنوب.

■ جدتك تفضل البقاء في البيت لتحمر في حسائى المفضل.

- أكتب لي قصيدة تمدح مها مجلتي الحبيبة أحمد

حوراء القرصيفي لبنان، بعلبك.

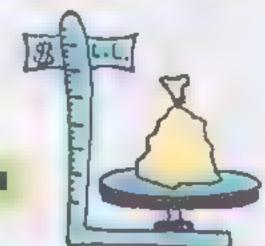
■ يسرُني هذا، لكنَ حبر الشعر جف من قلمي،

卷条卷

_ لماذا لا تشترك في مسابقات أحمد،

عبد اشتصر اشدالأردن، عمان.

الأن نفسي قصير



مارايك في ارتفاع الاسعار؟ دانة حمود - لبنان، البقاع.

■ كل شيء يتغرّر، وليس الأمس مثل البوم



- كم عدد أحفادك؟ ومن أي كوكب شم؟

محمد إدريس محمد على ـ اليمن، الحديدة.

■ احفادي كثيرون والحمد شولكر الا تعرف إ أي كوكب تعيش أنت ليكون أحفادي ممه



_هل تحب الخيول؟ ولماذا؟

ابتهال الشهابي - سورية، دمشق.

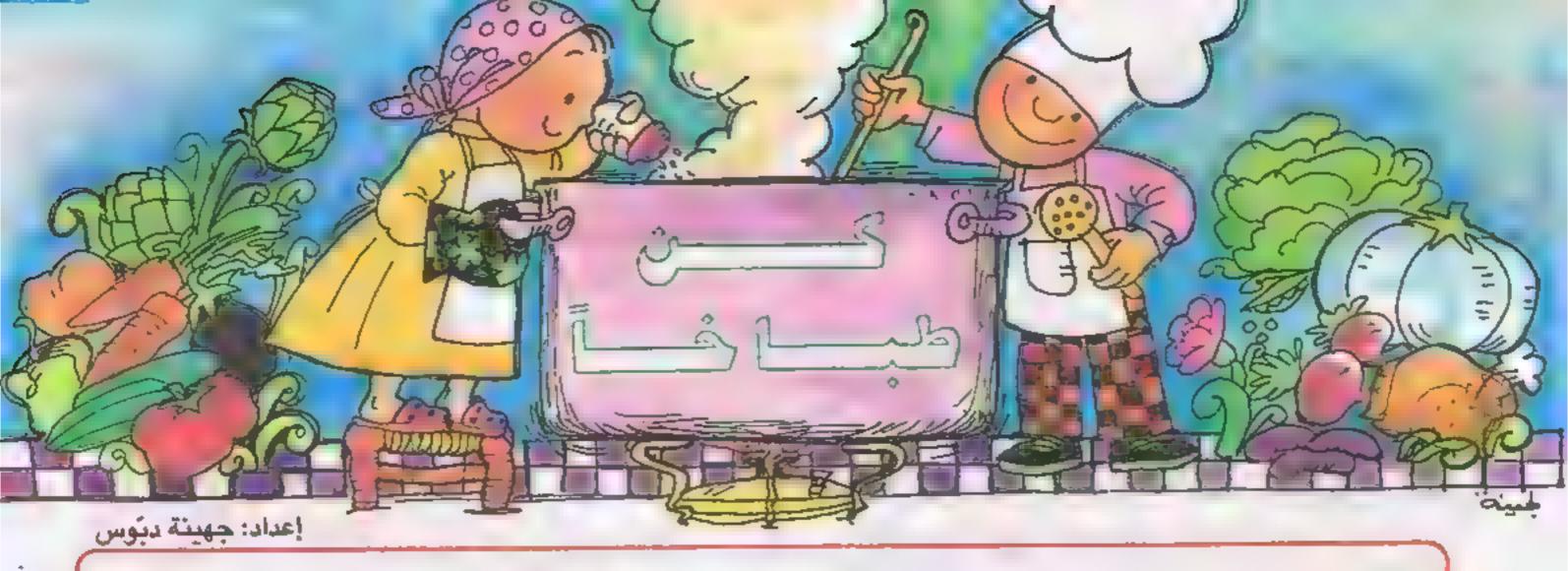
■ أحب، في الخيول، النشاط والمثارة والحد في العمل



_ هل أنت مصاب بأي مرض؟

وفاء الشلتوني _ الأردن، الزرقاء،

■ لا، والحمد شه لكن زوجتى تصرُّ على أن أزور الطبيب كل اسبوع.



طرفة الدع

واخفقهما ايضاً.

۳۰ دقیقهٔ.

وصف التون، وأخلط هذه الأشياء.

خليط الحليب والبيض بانتباه.

منافيشب بالخضار

يحتاجُ صنع المناقيش بالخضار إلى مادَّة أساسيَّة تُصنع من البيض والحليب، وإليك المقادير المطلوبة وطريقة الصّنع

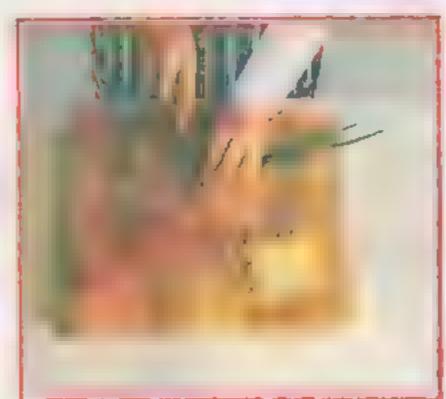
- _كوبٌ من الحليب.
 - بندورة.
- فليفلة حلوة
- ـ قطر. ـ جبن معروش.
- قطع من التون.

المقادير

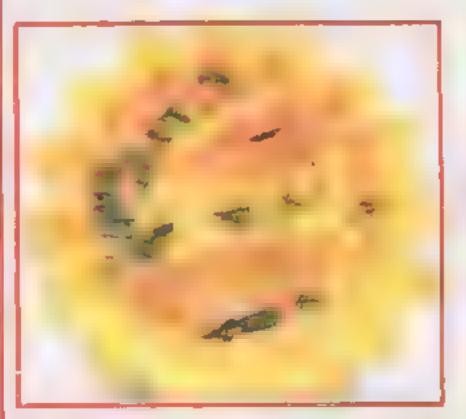
- _بصلُ مُقطع.

 - _بيضتان









١ - قطع البندورة والبصل إلى دوائر صغيرة، ثم ابرش الجبنة.

٢ ـ اكسر البَيْضتان واخفقهما جيداً، ثم ضع الحليب فوقها

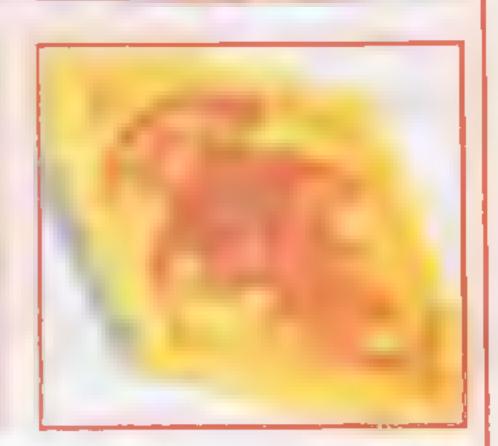
٣ _ جهِّرَ العجيبَة، حسب الطلب، وبنفس المقاديس وطريقة

الصنع الواردة في العدد ١١٤ وحسب الأشكال التي تريدها. ثم

ضع خليط الخمسار والجبن فوق كلّ واحدة، ثم مسبٌّ فوقها

٤ - ضع المناقبش الجاهزة على صينيّة، وضعها في الفرن لمدة









فكرة ورسوم لحييات





- إنتظري، يا حكيمة.. إنتظرن، يا مائم.

سألت حكيمةً غاضيةً:

ــ مــا هــذا الــذي يحدث!؟ أتُعَطُّلين الرّكب يا فهيمة؟

أجابت فهيمة

__ ليس الغضب من الحكمة ، يا حكيمة . زمان الحمام واللون الأبيض قد ولى . كم غنينا للقدس كم هديال وهبناه! علينا بالعمل .

سألتحكيمة

_كيف؟

أجابت فهيمة.

- فلتُمسِك كلُّ حمامةٍ، قبل أن تطير. حجراً... فإن رأينا الأقصى مبتسماً لن نقذت حجارتا. وإن سمعنا صراخ البراعم نكن قد أخذنا حذرنا.

وهو يقاومُ السُّقوط، ويقاوم النار، ثم راح يردد: — سبحان اش... سبحان اش... سبحان اش.

ولوحظ أنّ قبّه الأقصى ابتسمت

فاقتربَ الحمام منها، وراح يدُورُ، وبدأ

تسبيحه وتهليله وهديله يملأ الأركان،

حمامةٍ وإحداً من العدوّ...

(۱) دنشواي تشير، هنا، إلى معركة خاضها المصريّون ضد المستعمرين الإنكليز الدين دمروا القرية واحرقوها وقتلوا عدداً من أعلها.

(٢) بحر البقر تشير إلى مدرسة، في مصر، دمرها

وهدل الحمامُ بصوتِ واحد:

ـ نعمُ الفهمُ، يا فهيمة.

نعمُ الفهمُ، يا فهيمة.

إنطلق الحمامُ.. إنطلق في الفضاء
الواسع. ولمّا اقتربُ من الحدود ارتفعُ
هديلُه وتسبيحه.





















الطفل والفكامة

بقلم: د. عبد الرّزاق جعفر



عادات....

والمروان والمرابع والمروان والمروان والمروان والمروان والمروان والمرابع المرابع والموام والمرابع المرابع



الأم: أنا غاضبةٌ منك، يا بنيّ...

الطُّفل: لماذا يا أمَّى!؟ أنا لم أرتكب ذنباً...

الأم: أعرف، لكنُّني شاهدتُك تلعبُ مع مروان...

الطَّفَل: نعم، لعبتُ معه، يا أمِّي، إنَّه صديقي في المدرسة،

ويجلس معي في مقعد واحد....

الأم: لكنَّه سيء التربية، وأخشى أن تتعلَّم منه العباداتِ لسيِّئة...

الطُّفل: لا تخشي شيئاً، يا أمِّي، فأنا أبنك....

الأم: إذا كنتُ تريد منِّي أن أرضى فابتعد عن هذا الولد، ولا تلعب معه...

الطُّفل: لكن، لماذا؟ إنَّه صديقي....

الأم: قلت لك: قد تتعلُّم منه بعضَ العادات السيِّئة

الطُّفل: حسناً، يا أمي كما تشائين... ولكن...

الآم: لكن... ماذا؟ أنا لا أريد معارضة هل فهمت؟

الطَّفل: وهو؛ هل يستطيعُ أن يلعب معي، لأنَّني مهنَّب وحسن التربية لكي يكتسب منَّى العادات الحسنة؟

and the first transfer to the first transfer to the first transfer to the first transfer to the first transfer transfer to the first transfer to the first transfer transfer transfer to the first transfer transfer

أنسان٠٠٠٠

المعلَّمة: ماذا تريدين أن تصبحي في المستقبل؟ يا منال؟ منال: ممرَّضة، يا أنسة...

المعلِّمة. لماذا؟

منال: لكي أساعدُ المرضى الذين يتعذَّبون وأخفُّف عنهم. المعلَّمة: حسناً.. وأنت، يا زيدون؟

زيدون: نعم... أنا؟

المعلَّمة: نعم... أنت، عندما تكبرُ، ماذا تريد أن تكون؟ زيدون: عندما أكبرُ أريدُ أن أصبحَ طبيباً.

المعلِّمة: الذا؟

زيدون: لكي تعملَ منال ممرّضة عندي.

منال: ومن قال لك إنني أرضي أن أعمل عندك؟

المعلِّمة: دعونا من الخصام، وأنت يا سوزان؟

سوزان: أنا سوف أصبح ممثلة ورائدة فضاء، طبيبة اسنان ومعلمة وصيدلانية وبائعة حلوى وموظفة و....

المِلِّمة: ما هذا؟ غادًا كل هذه الأعمال...؟

ســـوزان: لكي أجمع كثيراً من النقــود، وأشتغل في التُجارة....

المعلَّمة: التجارة أيضاً!؟ وأنت، يا بطل يا شوقي، ماذا تريد أن تكون في المستقبل؟

شوقي: أنا، يا أنسة ... سوف أصبح جنرالاً في الجيش... ثم... بعد ذلك... أصبح تمثالاً....



أخسوان ٥٠٠



الأم: لماذا يبكي أخوك الصغير، يا أحمد؟

أحمد: لست أدري، يا ماما. هؤلاء الصغار مزعجون...

الأم: لا تقل لا تدري. أنت تدري.

أحمد: لا... إنّه يبكي، وكأنّه يغنّي...

الأم: أنتَ تدري لماذا يبكني أخوك... وسوف تقول.

أحمد: ربَّما كان يبكي... لأنتي ماض في أكل حصَّتي من الحلوى من دون أن أعطيه شيئاً منها...

الأم: أريد أن أسالك عن حصَّته... أين هي؟

أحمد: حصته؟

الأم: نعم حصَّته أين ذهبت؟ الم يأكلها؟

أحمد: حصَّته؟ تقولين... حصَّته؟

الأم: نعم حصَّته ... هل انتهت بهذه السرعة؟

أحمد: نعم... أنتهت...

الأم: تقصد أنَّه أكلها بهذه السُّرعة....

أحمد، نعم... لا.. ، أنت تعرفينه... إنّه يحبّ الصراخ دائماً في كلّ وقت. تصوَّري... كمان يصرخُ عندما أكلت حصَّته. وظلّ يصرخ عندما أكلت حصَّتي أيضاً...

العة...

البنت: ماما، إحكى لي حكاية حلوة...

الأم: أيُّ حكاية تريدين؟

البئت:غيرها...

الأم: ما رأيك لو لعبنا؟

البنت: ماذا تلعب؟

الأم: أي لعبة...

البنت: أيّ لعبة!؟ لا أعرف...

الأم: إقترحي أنت....

البئت: لا... بل أنت....

الأم: بل أنت....

البنت: نلعب لعبة البائعة...

الأم: حسنسأ.... فليكن.... نلعبُ لعبسةَ البسائعسة... انت باثعة....

البنت: طيّب... وأنت تأتين إلى مخزني لتشتري... وأنـــا أبيعك.

الأم: نعم. هل أنت مستعدة؟

البنت: نعم، مستعدّة، ماذا تطلبين، يا سيّدتي؟

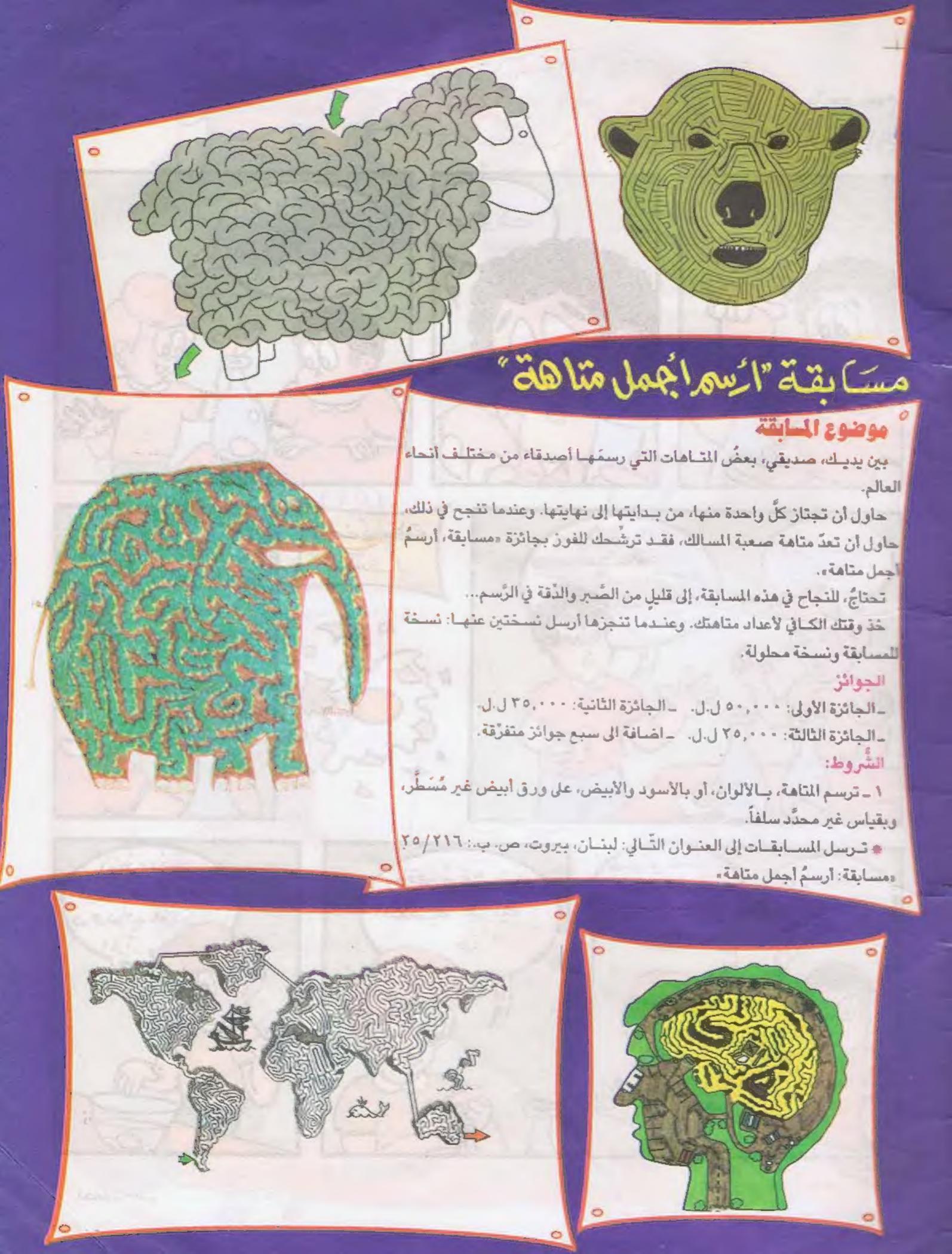
الأم: أريدُ.... أريدُ... لقد نسيت ماذا أريد....

البنت: ماذا تربدين؟ قولي.... أرجوك. عندي زبائنُ ينتظرون....

الأم: حسناً... سيدتي... هل تعطيني ليتراً من الحليب؟ البنت: أره.... آسفة جداً، يا سيدتي العزيزة... ما باضت البقرات حتى الآن!







معامرات المنجري العنجر

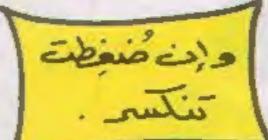
سياريدورسوم:











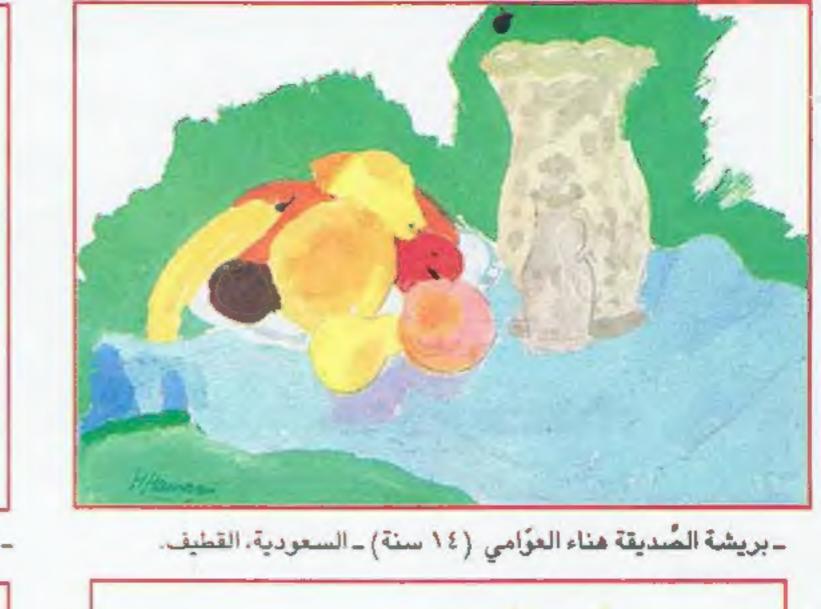














- بريشة الصّديق نعيم حيدورة (١٢ سنة) - لبنان، بيروت.



بريشة الصُّديق: حميني ملك (٩ ستوات) - لبنان، بيروت.



_بريشة الصديقة رولا خلف (١٢ سنة)_لبنان، بيروت،





